

AVERTISSEMENT

Ce texte est protégé par les droits d'auteur. En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits. Cela peut être la SACD pour la France, la SABAM pour la Belgique, la SSA pour la Suisse, la SACD Canada pour le Canada ou d'autres organismes.

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues et les droits payés, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non-respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes...

CHAMONIX

Une comédie décongelée de

Jean-François Edouard

Co écriture Denis Cressens

Extrait

Pascal a rencontré Hélène sur un télésiège le 31 décembre. Il l'invite à réveillonner. Arrive à l'impromptu, et donc en trop, son ami Vincent fraîchement remercié par son amie... Vincent repart, revient.. S'en suit une série de quiproquo.... Hélène serait-elle la criminelle recherchée par la police ?

Un grand salon dans un chalet de montagne, cuisine américaine...canapé, paravent (ou lit type clic clac) en second plan

Une table est dressée pour un diner intime (chandelier, bouquet...) Un bar, une chaine /radio...le Smartphone de Pascal est posé dans un coin

Pascal la quarantaine, célibataire, chic, grand (=1m80)

Vincent, la quarantaine célibataire...jean manteau

Hélène la vingtaine très belle...à son entrée vêtue en bibendum (doudoune boots de cuir...) dessous habillée sexy

deniscressens@free.fr

MON SITE

**Toute interprétation doit faire l'objet d'une « [demande d'autorisation](#) » à la SACD
www.sacd.fr**

Pascal dresse avec soin la table pour deux personnes (chandelier, fleurs..) Il regarde l'ensemble, cela ressemble à un parfait d'îné en amoureux. Il s'assoit sur le canapé, en teste la résistance, le confort, se rapproche de la chaîne stéréo met un cd type les 4 saisons de Vivaldi...

Pascal

À lui-même allant s'asseoir

Oui, moi aussi j'ai toujours aimé l'Afrique et ces différentes cultures, là-bas au moins, ils sont vraiment, libres d'esprit, sans tabous....c'est d'ailleurs ce qui fait tout leur charme... *(Se levant)* Nous Européens, encadrés pour tout, nous avons tendances à réprimer nos pulsions, notre authenticité, nous devenons artificiels et c'est dommage. Quand on pense au temps perdu en palabres et paroles inutiles, c'est fou !.... ben oui quoi, souvent, deux personnes qui se rencontrent désirent la même chose, au même moment, mais, encombrées par le mur des conventions, la moralité, notre environnement, tout ça quoi... *(Silence, s'assied)* Ben, tout ça finit par éteindre ce petit côté animal sympathique enfoui quelque part au plus profond de chacun de nous ...Hein! Hélène ? Qu'en pensez-vous ? Vous aussi vous le sentez votre petit côté animal....

Toujours à lui-même

Se relevant

Non, non ! Ce type de discours, pour séduire ça fait intello, ringard, complètement has-been ! *(en riant)* On te voit venir à dix lieues à la rondeLe mieux s'est de démarrer sobrement. À l'apéritif, je sers le champagne, on trinque et....hop, hop...je me lance... : *(voix de circonstance)* Hélène ! Je dois vous avouer que.... je suis ébloui par votre niveau de ski. A vrai dire, je ne comprends pas très bien ce qui bouge le mieux dans votre godille : les hanches, les jambes, les fesses ou simplement la colonne vertébrale?.... Sans doute un tout parfaitement harmonieux...si, si ... Vous savez Hélène, moi, je ne bois jamais de champagne mais, ce soir, avec vous, ça change tout ! Vous pétilliez tellement que, plop, plop, plop, je ne vois que des bulles de plaisir dans vos yeux...

Son Smartphone sonne, il se relève va le chercher sur le comptoir regarde le numéro

Pascal

C'est elle, numéro masqué, aie, aie, aie la coquine.....oui Allô ! Non, mais allo quoi Vincent ! Vincent... Ah! Oui Vincent....excuse moi j'attends du monde, je suis un peu à la bourre. .. Comment ça de la lumière chez moi ? Ben, ça n'est pas possible je ne suis pas sur Lyon ! Dans la cour ? la cour du chalet ? Non ! Ici.. tu plaisantes ?...attends une seconde... *(Il regarde par la fenêtre)* Sacré farceur ! Je ne vois rien... vas-y fais des appels de phares pour voir...ah ben oui.... d'accord..... C'est bien toi, bon... Ben monte alors! *(à lui-même)* Mais qu'est-ce qu'il fout là, ce

con ?

On frappe à la porte. Pascal part ouvrir, il enlève son tablier. Apparaît Vincent habillé d'un manteau, jeans, un bonnet sur la tête, et des mitaines. Il porte une boucle d'oreille et porte un gros sac de sport en bandoulière.

Pascal

Masquant sa fausse joie

Vincent, quel bon vent t'amène mon pote ?

Vincent

Le vent du nord, et ça caille ! Je peux !

Pascal

Vas-y, entre cinq minutes.

Vincent

Cinq minutes! Ben merci pour l'accueil ...Je viens de faire deux heures de route spécialement pour honorer ta proposition !

Pascal

Ma proposition ? Ah ! Bon, mais quelle proposition ?

Vincent

Celle de venir passer **les** 31 décembre à Chamonix avec toi et je ne suis jamais venu. Eh ! Bien me voilà !

Pascal

Je me souviens te l'avoir dit, oui, mais ça fait un bail !

Vincent

Peu importe, me voilà !eh oh...tu vois, je suis là ! ça n'est pas beau l'amitié ? !

Pascal

Sympa, c'est sympa ... mais tu aurais dû me prévenir, je me serais organisé autrement.

Vincent

Je voulais te faire la surprise !

Pascal

Pour une surprise, c'est une surprise.

Vincent

Je suis assez fier de moi, parce que j'ai bien retrouvé la route sans me perdre...

Pascal

T'es fort ! Un vrai scout ! ...*En faisant le signe*

Vincent

Oh, il y a juste vers cette fourche, tu sais, là où il y a une croix...

Pascal

Des croix il y en a partout...mais, je vois celle dont tu me parles

Vincent

Et bien je t'avoue que...

Pascal

Que tu voulais faire demi-tour ?

Vincent

Non, j'ai enclenché le GPS mais, mais je n'ai pas réussi à le faire marcher.

Pascal

Comme quoi l'instinct est plus fort que le GPS. *Vincent pose son sac de sport puis accroche son anorak au porte-manteau.*

Pascal

C'est quoi ce sac, il est énorme ?

Vincent

Là-dedans il y a tout ce qu'il faut pour faire la fête....

Pascal

Pardon !

Vincent

J'ai pris le pack réveillon complet

Pascal

Ça se voit

Vincent

Il était à 12 euros, en promo chez Leadle,

Pascal

Ah d'accord, d'accord en promo

Vincent

Oui il y'a tout ce qui faut pour faire la fête : langue de belle-mère, cotillons, chapeau pointus, turlututu ! et confettis. Regarde ! *Peut en jeter une petite poignée*

Pascal

Embarrassé

C'est sympa Vincent, mais à vrai dire,...

Vincent

T'as vieilli mon Pascal.... t'aimes plus faire la fête....

Pascal

Pas du tout, qu'est-ce que tu crois c'est juste que,....que j'attends une fille pour dîner en tête à tête et....

Vincent

Ah d'accord. Donc, je tombe mal.

Pascal

Ben voilà, on ne peut rien te cacher

Vincent

Ah ! Tant pis pour moi ! Moi, qui t'avais imaginé en train de déprimer, me prenant dans tes bras pour m'accueillir comme un sauveur.

Pascal

J'étais pourtant bien parti pour réveillonner seul. Puis patatras, cette fille me tombe dessus et ça me change aussi mon programme.

Vincent

Mon pauvre ! Tu m'offres un café ?

Pascal

Désolé, j'ai plus de café

Vincent

Tant pis, alors je prendrais un whisky...

Pascal

Et ? ...

Vincent

Enfin...sans te déranger...juste si tu as...

Pascal

Je vais regarder. Tu sais, mes parents viennent moins souvent, ils n'ont pas fait le plein d'alcool.... *Va chercher*

Vincent

Au fait comment ils vont, tes parents ?

Pascal

Ils sont partis aux Seychelles, ma mère supporte plus la neige pour ses rhumatismes et tous ses trucs de vieux

Vincent

Ça, on ne peut être et avoir été

Pascal

Comme tu dis...mais elle a bien été quand même

Vincent

Tant mieux, tant mieux

Pascal

Tiens, t'as de la chance une bouteille toute neuve, même pas entamée.
Vincent se sert un verre

Vincent

Alors, dis-moi, pour toi..., (*montrant son verre*) hum, hum, du bon. Un millésimé

Pascal

Tu connais mon père ... jamais de médiocrité

Vincent

Ça se sentje disais pour toi, ça se présente bien, elle est correcte,

mignonne ?

Pascal

Tu ne peux pas savoir, comment te dire... C'est, c'est un canon déguisé en boudin

Vincent

Un canon déguisé en boudin.... c'est quoi cette race ? Une manipulation génétique ?

Pascal

Presque. Tu la vois en version ski : doudoune, boots de cuir et compagnie, le style nana gonflée au pop-corn quoi...ça fait complètement boudin...

Vincent

Là tu ne te retournes surtout pas, tu traces

Pascal

Par contre

Vincent

Quand tu l'épluches... (*Mime un déshabillage*)... c'est Noel....

Pascal

Oui, un canon...de la grande artillerie...tu as tout compris....et en ce moment ben, je me demande..... Si elle ne va pas me planter.

Vincent

Oh, déjà ! Avant d'y avoir goûtéMais c'est que.... On dirait que Tu l'as déjà dans la peau?

Pascal

Oui...si tu la voyais..... Elle est très...très... tentante...

Vincent

Tentante...tendance...ouais, ouais Je vois

Pascal

Si tu voyais son fuseau flashi de chez fluo comme il lui moule le(*il mime avec ses mains la forme de son derrière*)

Vincent

Ah oui, oui, là je sens que tu te fais du mal

Pascal

Si tu la voyais

Vincent

À te voir Je vois très bien...

Pascal

Simple, j'ai jamais aussi bien skiez qu'avec elle.

Vincent

à ras le fuseau....

Pascal

Fous-toi de moi

Vincent

Tu dois être content, toi qui n'a jamais emballé les soirs de 31 ?

Pascal

Et toi ? De ce côté Ça va ?

Vincent

Super, super...

Pascal

La pleine forme tu débordes d'énergie. On dirait que tu viens de te faire un mars

Vincent

On peut dire ça comme ça, j'ai surtout bu une cafetière avant de partir pour être sûr de ne pas dormir de la nuit. *Vincent se laisse tomber dans le canapé.*

Pascal

Eh ! Oh ! T'installe pas trop, elle devrait plus tarder maintenant.

Vincent

Se confessant

Je pose juste une demi-fesse, histoire de me dire que je suis arrivée à destination... (*Désabusé*) mais je vais repartir...puisqu'il le faut...

Pascal

A part venir ici, Tu, tu n'avais rien de prévu ce soir?

Vincent

Si, si, mais j'ai eu un pépin. Ça m'a complètement lessivé, achevé...

Pascal

Avec ta bagnole ?

Vincent

En quelque sorte, une espèce de bagnole qui s'appelle Clara....

Pascal

La Clara mobile, ne connaît pas... Un nouveau modèle....

Vincent

On va le dire comme ça. Bref...elle m'a fait un joint de culasse.

Pascal

La tuile du réveillon. Dis-moi, ta Clara... Tu ne m'en as jamais parlé.

Vincent

Parce que c'était du trop frais et maintenant c'est fondu.

Pascal

Fondu, foutu....

Vincent

Tu l'as dit

Pascal

Mais... qu'est-ce qui s'est passé...eh ! Euh ! Si ce n'est pas trop long ?

Vincent

Elle m'a fait une scène...

Pascal

Comme un vieux couple ?

Vincent

Un peu de ça, oui.

Pascal

Scène de ménage, privilège des vieux...des vieux couples

Vincent

Ça faisait à peine deux semaines qu'on était ensemble.

Pascal

Déjà ! La fin du stade : « passion anesthésiante et aseptisée » ...l'extase aveuglante ...

Vincent

Hausse les épaules

C'était juste au moment de faire l'amour...

Pascal

Je crois que je vois ...

Vincent

Non tu ne vois pas

Pascal

Ah !

Vincent

Elle me dit que je ressemblais à son ancien mec....

Pascal

Aie, aie, aie... Comparer la marchandise.... c'est pas un mec qui ferait ça...

Vincent

Ça s'est bien vrai

Pascal

Elle ne te mérite pas. Elle manque de classe cette nana-là...

Vincent

Elle persiste en disant Que je n'avais pas l'air motivé,

Pascal

On ne peut vraiment pas dire qu'elle t'aimait comme un soldat aime sa guérite....

Vincent

Ben...

Pascal

Sûr que Ça calme hein

Vincent

Moi ça m'a refroidit direct, j'arrivais plus à... tu m'as compris.

Pascal

Je crois bien que je vois oui, oui.....(*moqueur*) y a rien à voir d'ailleurs. Tu l'avais rencontré comment ?

Vincent

Sur internet.

Pascal

Sérieux

Moi j'ai arrêté les sites de rencontres, sur internet les nanas, c'est plus ça...non.....les femmes deviennent exigeantes, elles veulent ci et ça....toujours plus...et ça se termine par une cuisine Bopapa...pour Mobalpa

Vincent

Tu m'étonnes... Tiens, pour te dire, une fois, elle m'avait reproché de l'avoir prise comme une bête, plutôt que de lui avoir fait l'amour

Pascal

Toi, la tendresse ce n'est pas ton truc...et elle était peut être fleur bleue..

Vincent

C'était quand même elle qui m'avait excitée comme une bête pendant vingt minutes...

Pascal

Ne savent pas toujours ce qu'elles veulent...

Vincent

Et après elle s'étonnait que je prenne la situation en mains.

Pascal

Bien sûr, bien sûr...comme une bête... (*Silence secoue la tête*) Moi, comme je te le disais je m'apprête à dîner en tête à tête avec une fille que je connais à peine.... et si elle te voit, ben, ça ne va même pas démarrerelle va croire que je l'ai invitée à une tournante.

Vincent

Oh ! Ça serait bête que tu rates un coup d'enfer à cause de moi. Promis juré, je m'esquive dès qu'elle arrive !

Pascal

Je préférerais. Je me demande bien où tu vas dormir, ce soir les hôtels doivent être complets.

Vincent

Ah mais t'inquiètes, je te l'ai dit, je ne vais pas dormir, je vais me faire une raclette dans le coin, marcher dans la neige pour me rafraîchir les idées, comme ça je serais bien concentré sur la route en direction de Lyon.

Pascal

Que je suis bête ! Je n'y pensais plus.

Vincent

Quoi ? Tu as une seconde main pour moi...

Pascal

Mieux, J'ai un cadeau pour toi !

Vincent

Ça tombe bien, le père Noël n'est pas passé cette année.

Pascal

Il y a une super fiesta dans une boîte du coin, je devais y aller, ma place est prépayée, mais cette fille à changer tout mon programme.

Vincent

Eh bien, le voilà ! Mon hôtel quatre étoiles. C'est super

Pascal récupère le flyer dans une poubelle qu'il lit.

Pascal

Regarde, je me fiche pas de toi. Au programme : strip-tease, laps dancing, et plus si affinités.....regarde le flyer ! C'est une tuerie cette soirée. !

Vincent regarde le flyer

Vincent

Effectivement si le flyer est à la hauteur de la soirée, ça s'annonce chaud bouillant.

Pascal

Ouah, ouh ! En plus ils se sont payés ce DJ là(*cherchant son nom*) David MORRETA !

Vincent

David Gueta ! Tu veux dire ?

Pascal

Se dépatouillant

Non, non, c'est bien David MORRETA, mais, il a été formé par David Guetta.

Vincent

Ah ! Un sosie. Et comment ça se passe ? Je me pointe et je dis que je suis la strip-teaseuse ?

Pascal

Je suis sur la liste des participants, tu es donc sur la liste... allez Vincent, c'est toi le gagnant ce soir !

Vincent

Regardant le flyer

Le lapin bleu ? Et ben si je peux attraper une belle lapine

Pascal

C'est deux cent mètres d'ici, tu ne peux pas le louper, y'a le lapin qui clignote. Vas-y à pieds, tu n'as qu'à laisser ta bagnole dans la cours.

Vincent

Tu as raison ça ne peut pas me faire de mal.

Pascal

Ça va te changer les idées

Vincent

Ça fait un bail que je n'ai pas mis les pieds en boîte de nuit surtout un soir de reveillon³¹.

Pascal

Dis-moi ! Ça ne te dérange pas si je continue à préparer les toasts ?

Vincent

Pas du tout...et puis ça va la faire venir

Pascal

J'espère bien

Vincent

Dis ! Je peux t'aider si tu veux...

Pascal commence à tartiner des toasts, Vincent s'approche, en prépare un qu'il mange.

Pascal

Tu veux m'aider à l préparer les toasts ou te nourrir ?

Vincent

Les deux mon capitaine. j'ai rien dans le ventre depuis ce matin. *(la bouche pleine)* Dis-moi .comment tu l'as connu cette poulette ?

Pascal

Sur un télésiège....

Vincent

Ah oui ! ah Les vertus de la promiscuité....

Pascal

Assis côte à côte, on s'est souri....

Vincent

On s'est parlé...on s'est aimé...

Pascal

Pas encore. On a fait connaissance jusqu'au sommet.

Vincent

De pylône en pylône....Encore une qui aime gravir les sommets !

Pascal

Pourquoi tu dis ça ?

VINCENT

Ben, tu la rencontres cet après-midi, et pan ! Elle accepte de passer le réveillon avec toi, excuse-moi mais bravo ! Vraiment bravo le tombeur!

Pascal

A un moment, faut bien que la roue tourne.

Vincent

Amère

Toi c'était la roue du télésiège...Pendant ce temps, Moi, avec Clara, la roue a déraillé... ni tire fesse, ni remonte pente, le sommet restera vaincu....au moins, elle ne m'aura jamais vu skier.

Pascal

Vaut mieux, t'es quand même une avalanche à toi tout seul.

Le Smartphone de pascal sonne, nerveux, inquiet, il cherche son mobile, il décroche. VINCENT se laisse tomber dans le canapé.

Pascal

Oui, oui, Hélène, Non, mais allo quoi Hélène ! Tu es où ?d'accord... Continues sur 200 mètres....c'est à droite... oui, au 17...non, j'ai pas dit sept...j'ai dit dix-sept....voilà dix-sept, un et sept....a

tout de suite. *(Il raccroche)*

Pascal
à Vincent

Vite, vite ! Allez mon vieux, désolé mais maintenant faut me laisser ...

Vincent

Ça va, ça va...

Pascal

Pars vite à cette soirée. Hélène va arriver. Ne faudrait pas qu'elle te croise!

Vincent

Eh ! Je ne sors pas de prison, je ne vais pas te la piquer tu me connais...

Pascal

Oui, mais bon... désolé Vincent, mais tu vas voir, ça va aller pour toi, le lapin bleu va te faire oublier ta Clara crois-moi !

L'expédiant vers la sortie, lui mettant son sac de sport autour du cou

Pascal
À Vincent

On s'appelle, allez ! Je te souhaite une bonne année, éclate toi bien, et fais toi donc une belle petite coquine à ma santé!

Vincent

Ouais, ouais ! Je peux éventuellement la ramener ici ?

Pascal

Pardon ?

Vincent

Je dis je peux ramener de la coquine ici ! Non je rigole...

Pascal

je ne crois pas qu'Hélène apprécierait, je la connais à peine.....

Vincent sort, Pascal referme la porte, s'adosse contre celle-ci et expire fortement pour exprimer son soulagement fait de rapides mouvements de décontraction.....

Il court vers la petite table à manger et allume les bougies puis enclenche le CD de Vivaldi. On entend un cri de femme dans la nuit. Mais pascal ne le relève pas. Un instant plus tard on frappe à la porte. Pascal l'ouvre nerveusement croyant que c'est Vincent.

Pascal

Ah! Non, encore lui, pas ça non...ah ! Hélène ! Entre vite

Hélène
Paniquée

J'ai croisé un type vraiment bizarre ! *Pascal s'avance pour regarder dehors.*

Pascal

Ah ! Bon, où ça ?

Hélène

Là, juste en bas dans la cour. *Elle entre, Pascal referme la porte.*

Pascal

Qu'est-ce qu'il avait de bizarre ce type ?

Hélène

Il était accroupi près d'une voiture...

Pascal

Ah bon. Il faisait quoi ?

Hélène
Émue

Je ne sais pas ce qu'il faisait...

Pascal

Peut être un simple besoin...

Helene

Il s'est relevé d'un coup puis s'est retourné vers moi et il a crié comme un démens : merde, putain fait chier !

Pascal

Un type vulgaire. Et après ?

Hélène

Il m'a regardé de la tête au pied avec un léger sourire...

Pascal

Un satyre pervers

Hélène

Il s'est accroupi à nouveau près de cette voiture.

Pascal

Comme quelqu'un qui prépare un mauvais coup...

Helene

Je ne sais pas ...oui peut être

Pascal

Tu pourrais me le décrire ? *Hélène réfléchit*

Hélène

Euh..... Ah ! Oui, Mal rasé,Euh.....il avait une veste en cuir !
Heu,....aussi une boucle d'oreille ! Oui ! J'en suis sûre, je remarque toujours ce genre de chose, un de mes ex, portait une boucle d'oreille.

Pascal

À lui-même/ face public

C'est bien lui !

Hélène

Une boucle d'oreille et un bonnet... noir !

Pascal

Ah ! Le.... (*Inventant n'importe quoi*) le fils du charcutier, je ne vois que lui !

Hélène

Le fils du charcutier, ici, à cette heure...

Pascal

Oui, oui, un pauvre garçon, crois-moi. Il est bizarre comme tu l'as dit et il porte bien une boucle d'oreille et un bonnet noir..

Helene

Le Yéti crétin des Alpes !

Pascal

Oui, c'est ça, un yéti avec une boucle d'oreille ...

Hélène

Ce n'est pas bien de se moquer. On arrête Pascal.

Pascal

Oui on arrête surtout qu'il est né comme ça. Après tout il n'y est pour rien le pauvre.

Hélène

En plus de yéti il aurait pu être trisomique. Juste Yéti c'est peut-être moins grave

Pascal

Riant

Et puis lui, là, le fils du charcutier il remet en cause certains versets de la bible....

Hélène

Lesquels ?

Pascal

Ceux qui prétendent que Dieu a fait l'homme à son image.

Hélène

Tu crois que le yéti....

Pascal

Dur de savoir..

Hélène

On saura jamais...En tous cas le fils du charcutier c'est un pauvre garçon, malchanceux. Ça doit être dur de vivre avec un cerveau de supporter.

Pascal

Ce n'est pas le seul.... un gentil garçon, pas méchant du tout, juste un peu limité. Mais c'est vrai, il fait peur quand on ne le connaît pas, surtout de nuit !

Hélène

Ah d'accord, d'accord...j'aime mieux ça...

Pascal

Bon, on se dit bonjour....

Helene

Oui pensons à nous, et laissons la misère humaine dehors...

Pascal

On se fait la bise...

Hélène

On va ne pas se priver....*bises et re bises sonores*

Pascal

Ça fait du bien...Encore une pour la route

Hélène

Tu exagères, mais d'accord.....*ils recommencent*

Pascal

Soufflant

Pour te remettre de tes émotions je te propose une chose ...

Helène

C'est honnête ?

Pascal

Oh !

Hélène

Dis toujours

Pascal

Champagne !

Hélène

Ça tombe bien, j'adore le champagne.

Pascal

Super on va se faire une petite cure de bulles...

Hélène

Bien pétillantes....

Pascal

Qui allument les yeux....moi aussi j'adore*Il sort le champagne....*

Hélène enlève sa doudoune qui ne l'avantageait pas pour laisser découvrir une tenue très sexy. Elle s'assoit sur le canapé enlève ces boots et sort de son sac une paire de chaussure à talons aiguilles. Pascal la regarde aguiché, il s'assoit à côté d'elle, tout en servant le champagne, les flûtes débordent.

Pascal

Echauffé

Ouah, ouh ! Ah ! Ces talons aiguilles ! La classe ...Ah ! huuuum ...Comme ils sont : hauts, pointus et rouge c'est fou !

Hélène

Lentement en riant

C'est pour mieux te séduire mon garçon...

Pascal

Ben c'est gagné

Hélène

Riante

C'est surtout casse gueule ! Un truc à enrichir les orthopédistes.
Heureusement, je ne les mets pas tous les jours !

Pascal

Un peu gauche

Là, on est le 31 décembre Tu as bien raison de ne pas les mettre tous les jours, comme ça, ça tu ne les useras pas... Le genre de truc à ne mettre qu'en intérieuret pour les grandes occasions comme ce soir oui, oui..... Lèves toi un peu que je te zieute mieux voir de combien ça te grandi...

Hélène

Si tu veux...En talons aiguilles, je ne me sens plus tout à fait la même...*fait quelques pas*

Pascal

Ah mais c'est dingueTu fais au moins, au moins 1m80.. ça décuple ta féminité...tu es divine, tu es une, une déesse fantasmagorique...

Hélène

C'est beau ce que tu dis...*bises puis continue de marcher s'arrête pour parler*

Pascal

Je le dis parce que je le sens...profondément.

Hélène

Tu es un poète....un gentil romantique...

Pascal

C'est toi qui m'inspires...

Hélène

Ça me fait plaisir de t'entendre le dire...ça me touche tu sais

Pascal

Toi et une flute de champagne... je me sens devenir un peu, poète...(silence, ils se regardent)..... On se le goute ...*il se lève avec les flutes*

Hélène

Avec plaisir

Pascal

A notre rencontre.....

Hélène

Et au...au télésiège !

Pascal

A ce hasard qui aujourd'hui fait si bien les choses... Hélène.....*elle se laisse aller contre lui*

Hélène

Ouiii....tchinn... tchinn....*ils boivent en croisant les flutes, en silence, il en ressort...*

Pascal

Huum...quel délice, c'est envoutant.....te sentir dans l'effluve des bulles de champagnes...c'est , comment dire, aérien, féérique...Tu sais...

Hélène

Non pas encore, dis-moi...

Pascal

Tu sais, je bois rarement du champagne... (*il se rassoit elle reste debout*). Là, je te vois trônant, plantée dans tes talons aiguilles....je vois ta ligne élancée dominant le monde....

Hélène

Oh ! C'est beau ... Continue...continue....c'est bon...

Pascal

S'avachissant sur le canapé

Oui c'est bon. Je te vois frémir, vibrer de plaisir...oui, c'est bon....bon...

Hélène

Continue, oui, continue

Pascal

Je vois ton corps onduler suavement, avec légèreté ...je vois, je vois des bulles de plaisir pétiller dans tes yeux qui sont des étoiles...tes yeux, des étoiles volées au firmament....

Hélène

C'est de qui ? *Se rassoit*

Pascal

Se redressant

Eh ! De moi....

Hélène

Elle s'assied

C'est beau... (*Bises*) tiens ça mérite bien une récompense
On frappe à la porte. Pascal se secoue

Hélène

Tu attends du monde, (*minaudant*), je pensais qu'on serait seuls, juste toi et moi...

Pascal

Mais je n'attends personne ! Je t'assure

Hélène

Alors n'ouvre pas, ça n'est pas prudent, on ne sait jamais....
Ça tambourine plus fort à la porte.

Pascal

Ne craigniez rien Hélène, tout est sous contrôle je suis ceinture noire de Taïchi chuan. *Hélène le regarde dubitative, ça frappe de nouveau à la porte.*

Pascal

A la porte

Oui, oui, ça vient, un instant ! J'ai une dinde au four et j'arrive ! (*à Hélène*) oui, du tai chuan (*il prend une posture de Tai Chi...elle le regarde stupéfaite, fait démonstration rapide*) ah ! Oui, ballon à gauche, caresser la crinière du cheval, repousser le singe, remonter l'eau du puits, ramener la boule, lancer la boule, Non ! Ce n'est pas ça mince ! Punaise plus le temps !

Pascal

Ca y est, ça y est, je viens, j'arrive ! *Apparaît Vincent qui entre.*

Vincent

On m'a crevé un pneu ! Tu te rends compte !

Hélène

Effrayée

Le charcutier !

Pascal

A Hélène

Il n'est pas méchant ne t'inquiètes pas...tout va bien

Vincent

Abasourdi

Qu'est-ce qu'elle dit...

Pascal

A Hélène

Ne t'inquiètes pas, je...je contrôle ... (*à Vincent*) Alors, On t'as fait quoi ?

Vincent

Crevé un pneu ! Je te dis, que j'ai crevé un pneu !

Pascal

Ça arrive, c'est juste pas le bon jour ...

Hélène

Ce n'est jamais le bon jour pour crever...

Vincent

Punaise l'année se finit mal et ça va mal commencer, je le sens !

Pascal

Mais non, mais non ...Calme-toi, ce n'est qu'un pneu !

Hélène

À Pascal en se levant

Vous vous connaissez ?

Pascal

Géné

Si je le connais ? (*aparté à Hélène*) mais ici tout le monde le connaît

Vincent

Celui qui a fait ça, il devait avoir un couteau au moins comme ça !

Pascal

T'es sûr que c'est crevé ?

Vincent

J'ai bien regardé, le pneu a été poignardé et même entre les chaînes !

Pascal

Ah ! Si tu le dis ! Mais t'es garé où exactement ?

Vincent

Ben, là en bas ! *Pascal regarde par la fenêtre*

Pascal

Ah ben ça se comprend...

Vincent

Ça se comprend !

Hélène

ça se comprend !

Pascal

Enfin si je peux dire, tu t'es garé devant le charcutier,...

Hélène

Le charcutier !

Pascal

Il crève les roues de toutes les voitures qui stationnent devant son garage.

Hélène

C'est votre papa qui vous a fait ça ?

Vincent

Mon papa ?

Pascal

Son papa ! Ah oui, bien sûr ...enfin... Vincent, tu sais bien que ton père ne supporte pas qu'on se gare devant son garage !

Hélène

Ce n'est pas bien sympa !

Vincent

Mais ! Enfin...

Pascal

Bon ! Mais enfin Vincent, depuis le temps, tu devrais bien savoir comment il est ton père ! (*À voix basse à Vincent*) Je t'expliquerais !

Hélène

Mais alors, Vous vous connaissez ?

Pascal

Mais Je te l'ai déjà dit, ici tout le monde le connaît (*lentement*) mais, à la fois si peu !

Vincent

S'énervant...gesticulant

Si peu ? Ça alors. Il était encore pré pubère, il se rasait pour faire pousser quelque chose, mais la seule chose qui lui poussait, c'était des boutons, gros comme des phares à iode. Le soir ses parents faisaient de grosses économies d'électricité, parce qu'à lui tout seul c'était une centrale nucléaire. Alors avec ça, on se connaît si peu que ça ...

Bon ! Je peux emprunter ta salle de bains, J'ai les mains gelées et dégueu...? (*Se calmant Vincent à Hélène*) Excusez-moi pour tout à l'heure, j'ai dû vous faire peur ?

Hélène

Non, non, Pas vraiment. *Vincent sort, on entend le bruit d'un robinet.*

Pascal

Il faudra quand même prévenir ton centre !

Vincent

Mon centre !

Pascal

Oui, ton centre ! Si tu ne rentres pas avant minuit, ils vont te chercher..
Vincent hausse les épaules et sort

Hélène

À pascal

Il doit rentrer à quel centre, si ce n'est pas indiscret?

Pascal

Bah son centre ! Son centre, c'est un centre de(*s'approche de Hélène*) de désintoxication pour alcoolique. En fait il a fugué, c'est classique pendant les fêtes. Faut pas lui en parler. Il pourrait devenir violent

Hélène

Ah d'accord, d'accord, je comprends

Vincent

Se secouant les mains, revient dans le salon

Je ne veux pas vous déranger mais je boirais bien quelque chose, pour me réchauffer !

Pascal

À Hélène

Tiens, qu'est-ce que je te disais ! Tu veux une, une tisane bio avant de retourner changer ta roue ?

Vincent

Il me faudrait plutôt un whisky !

Pascal

À Hélène

Il dit qu'il a froid parce qu'il est en manque mais bon....allez je vais lui en donner ce soir c'est le 31 décembre, j'ai bon cœur *(lui tend la bouteille de whisky vue précédemment)* Allez, soirée de réveillon c'est Cadeau, je te l'offre !

Vincent

Je ne vais pas descendre une bouteille de whisky parce qu'on m'a crevé un pneu!

Pascal

À Vincent, voix basse

Je t'expliquerais.

Hélène

Parlant comme à un enfant, Vincent écoute médusé

Vous savez Vincent, il ne faut pas vous culpabiliser, surtout pas. Tout ça n'est pas de votre faute. Non ! Oh non... Vincent ! On ne choisit ni son berceau ni ses parents ! Je sais, c'est triste, c'est injuste, mais c'est comme ça. Si votre père est un peu rustre, vous n'y êtes pour rien ! Vous n'êtes pas responsable Vincent....Vous n'êtes qu'une victime du berceau....Le psy de votre centre a bien dû vous l'expliquer n'est-ce pas...

Vincent

Le psy !

Pascal

Je t'expliquerais.

Hélène

J'ai eu moi-même une enfance difficile, très difficile même. Je sais ce que sait Vincent, alors j'ai dû trouver un dérivatif pour ne pas sombrer!

Pascal

Stupéfait

Ah oui, je suis désolé. Et, de Quel dérivatif, si ce n'est pas trop indiscret ?

Hélène

Si, si, c'est indiscret, il faut deviner...

Pascal

La fumette ?

Vincent

L'amour ?

Hélène

Poursuivant, comme à un enfant

Oh Vincent...je vous sens un être hyper sensible. Vous avez l'intuition à fleur de peau, Vincent !

Pascal

Intuition, Intuition ! S'il en avait tant que ça, il ne se serait pas garé devant le foutu garage de son père.

Vincent

Mon père va me le payer ! C'est sûr !

Hélène

Comme à un enfant

Vous savez Vincent. Les psychanalystes disent souvent qu'il faut tuer le père pour vivre sereinement. Moi, c'est ce que j'ai fait et maintenant,*(ouvrant bras et mains)* regardez-moi je vais beaucoup mieux. *Vincent ouvre la bouteille et boit une grande gorgée de Whisky devant eux.*

Pascal

Tu pourrais quand même attendre d'être sorti !

Hélène

Laisse le tranquille Pascal. Ce soir c'est le 31 décembre. *(Comme à un enfant)* Dites-moi Vincent, Ça fait longtemps que vous portez une boucle d'oreille ?

Vincent

C'est mon père. Il m'a baptisé comme il se doit, pour tout bon fils de charcutier.

Hélène

Ah !

Vincent

Il m'a fait percer l'oreille...à l'abattoir ! Parce que c'était gratuit !

Hélène

Le pauvre ! Et vous avez aussi eu droit au tatouage?

Vincent

Oui ! Label rouge sur la fesse droite !

Hélène et Vincent se regardent intensément quelque chose passe entre eux de très fort qui n'échappe pas à Pascal. Vincent reprend une gorgée de whisky.

Pascal

Il doit réparer sa roue, il se donne du courage hein ! Pas vrai Vincent ?

Vincent

Je me réchauffe un peu et j'y vais....(*déprimé*) Moi, sur cette planète J'ai vraiment pas de chance

Hélène

Ne dites pas ça Vincent. Ce soir, on est tous sur la même planète ce soir, c'est fête...

Vincent

Entre un père charcutier qui crève les pneus de son fils, le centre qui va me faire rechercher parce que j'ai fugué et Clara qui doit être en pleine... partouze, la coupe est pleine !

Hélène

Il est attendrissant ton copain.

Pascal

Attendrissant ? C'est l'alcool qui fait son effet. Qu'est-ce que tu veux...le pauvre, il a un passé tellement lourd : école chez les jésuites, maison de redressement, prison, tout ça quoi ...oui, oui c'est, lourd à porter.. Comment dire ... C'est un vrai loseur.

Hélène

Eh bien Moi, Je le trouve attendrissant

Pascal

Ah tu trouves

Hélène

J'ai toujours aimé ces hommes marqués par la vie, ces hommes qui portent comme une blessure en eux, ces écorchés vifs ...Regarde-le ! Il est chou avec sa boucle d'oreille !

Pascal

J'en ai porté une aussi, ça se voit plus maintenant, regardez, pardon, regarde Hélène, le trou s'est rebouché.

Pascal tend son oreille à Hélène qui hausse les épaules.

Hélène

Vincent ! Venez donc vous asseoir près de nous. Ne restez pas seul. Vous me faites de la peine. Vous savez Vincent, La chaleur humaine ça réchauffe plus vite que l'alcool.

Pascal

Hélène ! Son centre va lancer un avis de recherche, et pour son casier judiciaire ça n'est pas bon !

Hélène

à Pascal

Quelques fois la vie nous envoie des signes, il faut savoir les interpréter. (*Pas très sûre d'elle*) Je crois bien que selon les statistiques, ce serait les soirs du 31 décembre qu'il y a le plus de suicide, chez les suicidés !

Pascal

De suicide chez les suicidés !

Hélène

Pardon je veux dire chez les alcooliques.

Vincent

Si vous le dites, alors dans ce cas je reprendrais bien un petit verre. Ma copine m'a plaqué, ça s'arrose non ?!

Vincent vient s'asseoir près de Hélène sur le canapé, se serre un autre verre, Pascal se contient.

Hélène

Ne vous tourmentez pas, Vincent, Cette fille n'était pas une fille pour vous, elle ne vous méritait pas. Vous, vous avez l'âme d'un artiste Vincent !

Vincent

Reprenant du poil de la bête

Vous êtes médium ?

Hélène

Non, mais ça crève les pneus... les yeux je veux dire. Vincent vous êtes un artiste ! Je le vois, je le sens. Fils de charcutier certes, mais croyez-moi, Vincent vous n'avez rien à voir avec la charcuterie!

Vincent

Tant mieux, parce que la charcuterie ce n'est pas mon truc, sauf dans l'assiette !

Hélène

Je peux toucher votre boucle d'oreille ? *Vincent regarde Pascal, lui faisant comprendre qu'il trouve Hélène allumeuse.*

Vincent

Vous pouvez. Elle porte bonheur. *Hélène touche la boucle d'oreille.*

Pascal

Un artiste qui ne perd pas le nord, qui aime la chaleur humaine, les médiums et aussi les talons aiguilles !

Hélène

Provocante à Vincent

C'est vrai Vincent, vous aimez les talons aiguilles, rouge ou noir ?

Vincent regarde ceux d'Hélène, ils sont rouges.

Vincent

Rouges, *(dévisageant Pascal)* enfin non ! Je voulais dire noirs

Hélène

Et vous, eh, et toi Pascal ?

Pascal

C'est évident, Rouge !

Hélène

Pascal ! moi, tu n'es pas jaloux j'espère ?

Pascal

se forçant

Jaloux moi ? Tu rigoles

Hélène

à Vincent

Depuis que je suis en talons, Pascal n'est plus le même

Vincent

Pascal était un sacré chasseur quand il était jeune !

Hélène

Pourquoi ? Il est si vieux que ça ?

Vincent

On ne peut pas lui donner d'âge, parce que quand il était petit, il a suivi un programme américain

Pascal

Ah, non, pas ça ! Je t'en supplie Vincent, pas ça !

Hélène

Si, si ça m'intéresse, c'était quoi ce programme américain ?

Vincent

Ben c'est assez simple

Pascal

Non Vincent pas ça....

Vincent

À dix-sept ans, il faisait à peine la taille d'un enfant de huit ans...

Helene

Un nain !

Vincent

On peut le dire comme ça. Sa mère l'a emmené voir un spécialiste et il a pris des gélules d'un nouveau programme américain.

Pascal

C'était interdit en France

Vincent

Et voilà maintenant il fait un mètre quatre-vingt, mais on ne peut pas lui donner d'âge.

Hélène

Ah bon, comment ça ?

Vincent

un effet secondaire rare....c'est tombé sur lui....En fait il a cinquante ans mais il en fait quinze de moins... *adapter au comédien*

Pascal

Essayant d'attendrir Hélène

Oui, j'ai eu une enfance malheureuse, passée dans les hôpitaux, de service en service à faire le cobaye pour des médecins impuissants qui s'acharnaient sur mon cas !

Vincent

T'oublie de préciser quand même que ta mère t'a payée un voyage de

deux mois aux Etats-Unis pour juste deux jours réels en clinique

Hélène

Ah bon, c'est vrai ça ?

Vincent

Ensuite il a passé le reste du temps à faire la fête en Floride !

Hélène

Mais il boude. Allez, viens près de nous Pascal.

Pascal

Je croyais t'avoir perçue Hélène et maintenant, maintenant j'ai un doute.

Hélène

Et comment suis-je perçue Pascal ? *Vincent boit une grande gorgée de whisky.*

Pascal

Je n'en sais rien, mais tu me parais plus la même tout d'un coup.

Vincent

Tu te prends la tête pour rien Pascal, Hélène te dit devenir près d'elle.

Pascal

Moi je ne partage pas !

Hélène

Se levant

Oh là Les garçons ! Faudrait pas me confondre avec une dinde à farcir.

Pascal

Assieds-toi ! Je vais vous servir des toasts, du champagne, et je vous laisse si vous voulez ?

Vincent

Je n'y suis pour rien Pascal.

Pascal

J'avoue que je suis un peu largué! Je n'avais pas imaginé la soirée comme ça.

Hélène

On a tous son petit programme dans sa tête, et parfois ça bogue

Pascal

Sauf pour les types qui ont la fibre artistique, eux, ils ne boguent pas, eux !

Hélène

Les artistes n'ont jamais de programme. Hein Vincent ?!

Pascal

Tout dans l'improvisation. Les artistes reprennent vite du poil de la bête et s'adaptent à ce qu'on leur propose.

Hélène

Au fait, Vincent, précises nous. Tu fais quoi d'artistique à part la charcuterie?

Vincent

He, heu....en fait J'écris un bouquin et...

Pascal

C'est nouveau ça !

Vincent

Et je vais être édité à compte d'auteur grâce...

Pascal

Aux écrivains alcooliques anonymes ?

Vincent

Non j'ai fait un crédit à ma banque

Pascal

Tiens, J'ai un titre pour toi : « Le casseur de baraque»

Hélène

Enfin Pascal ! Et, ça raconte quoi ce livre ?

Vincent

Heu... Voilà, C'est un livre sur les déceptions amoureuses.

Hélène

Un beau sujet

Pascal

Un sujet d'actualité

Hélène

Vaste sujet oui, oui...excellente idée Vincent

Vincent

Alors voilà, J'aborde le côté endogène...

Hélène

Endogène ?

Vincent

Endogène, interne si vous préférez...

Hélène

Ah d'accord

Pascal

Il faut qu'il brille l'artiste

Vincent

J'aborde donc le coté endogène des relations de couple, dans notre société dite moderne. Les hommes et les femmes n'arrivent plus à se comprendre...

Hélène

C'est souvent vrai ça ...hein Pascal

Pascal

Oui, pas facile de communiquer ...

Vincent

Tout ça parce que le **Nous** est coupé en deux par le **Je**...

Hélène

Ah ! (*très lentement*) le **Nous** est coupé en deux par le **Je**...

Vincent

Oui ! Ça crée un conflit interne qui devient externe et ... saucissonne tout le monde...(levant un doigt savant) même si ça donne totalement raison à la

mythologie Grec qui te ficelle comme ça toute la théorie, de la genèse jusqu'à la pomme !

Hélène

Ah d'accord, d'accord....

Pascal

Ce livre est dingue

Hélène

C'est très clair, Vincent ! Avec la libération de la femme, celle-ci est devenu de plus en plus masculine dans sa façon d'être, et quelque part elle cherche au propre comme au figuré à trouver son identité phallique !

Pascal

Voilà, c'est ça...

Vincent

Les Grecs avaient raison, l'homme est de plus en plus relégué à celui de géniteur pour sa semence, c'est aussi sans doute pourquoi les grecs sont les précurseurs de l'amour, entre homme finalement...

Hélène

... par ce qu'un homme sensible, artiste ne trouve plus sa place dans cette société saucissonnée comme vous dites. Cette société qui impose une compétitivité entre hommes et femmes et qui finit finalement par les séparer au nom d'un Dieu capitaliste

Pascal

Tout ça est si vrai qu'une femme peut changer de monture sans croquer dans la pomme !

Vincent

Tu penses à quoi ?

Hélène

Si Eve n'avait pas croquée dans la pomme elle aurait bien fini par croquer dans autre chose...

Vincent

On a tous un animal qui sommeille en nous, et parfois il ne veut pas sortir.

Pascal

Oui mais parfois la bête qui sommeille en nous se réveille et laisse la porte ouverte à tous les fantasmes!

Hélène

C'est pour ça que beaucoup de gens prennent un chien pour ne pas rester seul.

Pascal

Eh bien voilà Vincent, achète-toi un chien! Un gentil toutou ! Un gentil cocker hein! Comme ça tu pourras le sortir et prendre l'air, tu vois !

Prendre l'air ! *Pascal se met à aboyer après Vincent comme un roquet. Pascal se rapproche d'Hélène sur le canapé, Vincent se lève du canapé.*

Vincent

Bon ! Allez courage ! Dans une vie antérieure, Je suis sûr que j'ai dû être un cocker.

Hélène

Comme une révélation

Vous croyez à la réincarnation ?

Pascal

Aparté public

Voilà encore autre chose

Vincent

Ah Oui, j'y ai toujours cru.

Hélène

Moi j'ai toujours pensé avoir été un lapin.

Pascal

Un lapin ! Pourquoi un lapin ?

Hélène

Parce que j'ai toujours aimé les carottes.

Vincent

Je m'en doutais...

Pascal

Tu devrais y aller maintenant parce que les carottes vont être cuites

Vincent

Bon ! Ben, je vous souhaite une bonne bou... une bonne année !

Hélène

Vous repassez après Vincent ?

Vincent

Après

Pascal

Il ne peut pas, sinon son centre va lancer un avis de recherche !

Vincent

Je repasserais dans une autre vie moins.... Saucissonnée...

Je suis content d'avoir fait votre connaissance...Hélène. On se fait la bise ?

Hélène

C'est le réveillon, je ne peux pas vous refuser ça, Vincent *bises*

Vincent

Vous m'avez bien remonté le moral, merci. Parce que je n'allais pas bien du tout.

Hélène

Bonne soirée Vincent. *Vincent va vers la sortie.*

Pascal

Bonne soirée Vincent. Éclate-toi bien ! *Vincent sort définitivement*

Hélène

S'asseyant

Je ne sais pas pourquoi mais J'ai l'impression que ton ami va faire une connerie.

Pascal

T'inquiète ! C'est un roc Je le connais, il aime trop les femmes pour en finir ce soir. *lui tend un plateau de toasts et s'assoit à côté d'elle, après un temps*

Hélène

Si tu le dis

Pascal

Dis-moi Hélène...

Hélène

Oui

Pascal

Tu as, tu as connue beaucoup d'hommes?

Hélène

Énigmatique

Pas plus que ça.

Pascal

C'est indiscret peut être

Hélène

Non pas du tout, c'est juste que, comment dire, en général je préfère les hommes plus âgés

Pascal

Mais eux aussi. Normal Une jeune c'est bon pour l'égo, mauvais pour les articulations...

Hélène

C'est bien ce que je pensais...enfin pour l'égo...(silence)..A vingt ans, j'ai été avec un type qui aurait pu être mon père,

Pascal

Ah quand même !

Hélène

Oui, nous vivions à Monaco dans une grande villa avec piscine... j'avais une vie de princesse, même si je m'ennuyais à mourir...

Pascal

C'est triste ...

Hélène

Il était très généreux avec moi, il me donnait souvent de l'argent pour que j'aie me défouler au casino, (*fière*) il m'avait acheté une Porsche décapotable pour me prouver son amour...

Pascal

Ah ! D'accord, d'accord...il t'aimait bien...

Hélène

Main sur le cœur

On ne couchait jamais ensemble, ce qui m'arrangeait bien. En même temps, je n'étais pas vraiment amoureuse de lui. Il était rarement là, toujours en déplacement pour ses affaires et puis...

Pascal

Et puis...

Hélène

Un jour je l'ai retrouvé dans la piscine, flottant comme un vieux pneu crevé.

Pascal

Un AVC ?

Hélène

Pas du tout, juste une MSM, d'après la police.

Pascal

MSM Connais pas, c'est quoi ?

Hélène

Mort subite du milliardaire...

Pascal

Ah ! Ensuite ?

Hélène

Ensuite, J'ai vécu à Barcelone avec un styliste, vue sur la mer, superbe loft. (*Haussant les épaules*) Seulement dix ans de plus que moi.

Pascal

Le loft ?

Hélène

Non, le styliste !

Pascal

Ah ! Et ça c'est terminé ?

Hélène

D'après la police, il aurait glissé sur le tissu avec lequel il confectionnait une nouvelle création pour Dior, il aurait atterri sur sa paire de ciseau.

Pascal

aie, aie le pauvre

Hélène

C'est la femme de ménage qui a découvert le corpset là du ménage elle en a eu... du sang partout, paraît-il... je n'y ai jamais remis les pieds alors que l'appartement était splendide.

Pascal

Punaise, la loi des séries,

Hélène

Surtout quand Douglas est mort...

Pascal

Douglas ! C'est l'Espagnol ou le Monégasque ?

Hélène

Non, pas du tout, lui, il était Anglais, dans l'architecture. Il n'a vraiment pas eu de chance...

Pascal

Lui non plus !

Hélène

Il faut dire qu'il était gentil, mais sensuel comme un échafaudage...

Pascal

Oui bien sûr, mais...

Hélène

Je lui avais souvent dit de ne plus prendre cette vieille Austin Healey qu'il n'avait pas fait réviser depuis dix ans...*si elle est debout elle s'assied*

Pascal

Ah bon !

Hélène

La voiture de son ex-femme, un lien sentimental..... Dernier rempart d'un deuil mal vécu, me disait-il. Puis un jour, paf ! Les freins ont lâchés,

Pascal

Oh !

Hélène

Il a fait une chute de cinquante mètres, au fond d'un ravin, du côté d'Ajaccio où nous passions nos vacances d'été.

Pascal

Un AVC Je veux dire un MSM

Hélène

Non, non, pas la mort subite du milliardaire, juste un flexible de frein qui s'est sectionné *la musique de fond s'interromptaugmentation du son*

Voix flash radio

Jingle

La tueuse du Val de Marne,*(elle se lève recule vers la radio)* celle que l'on surnomme « boots de cuir et talons aiguilles » toujours en cavale, aurait été vue du côté de Chamonix.... un point complet après notre page de pub..*(jingle)*..Ne laissez aucune chance à votre viande .Pour trancher juste, pour une cuisine précise, préférez les couteaux laguiole...Laguiole le tranchant juste depuis 500 ans...*Jingle*

Hélène

Marre de ces pubs omniprésentes, allez hop on change...

Pascal à bien entendu le flash, il regarde les boots près de la porte puis les talons aiguilles que porte Hélène, elle ne voit pas qu'il l'observe, car elle est de dos accroupie face à la chaîne HIFI. Pascal est moins rassuré se sert un verre de Whisky qu'il boit cul sec. Hélène s'arrête sur une chanson à la François Valérie, dont les paroles disent :
chanson

Elle, elle a du cran,
Elle tue ses amants,
Ses amants d'un soir,
Qui sans elles broient du noir,
Elle court sans arrêt comme une femme en cavale...

Hélène

*Fredonne la chanson puis brusquement s'accroupie
et tombe sur une musique de Eric Lebrun*

Voilà, écoute moi ça, ça change, plus cool non ?....tu aimes Pascal..

Pascal

Eh oui, oui plus cool...

Hélène continue toujours accroupie accorde la fréquence. (Musique de Eric Lebrun groupe Amilcar.

Hélène

Revenant vers Pascal

Allez, Viens danser Pascal ! J'adore ce morceau !

Hélène danse non loin de Pascal. Quand Hélène tourne sur elle-même, Pascal regarde en alternance tantôt les boots, tantôt les talons aiguilles à ses pieds. Hélène tire Pascal d'une main pour qu'il danse avec elle.

Pascal

Envoûté mais mal à l'aise

J'adore les femmes énigmatiques...

Hélène

C'est vrai ? Hum ! Pascal.....

Pascal

Oui Hélène

Hélène

Puis-je te dire mon Pascal

Pascal

Oui Hélène dis-moi.

Hélène

Dans un souffle

J'ai toujours aimé les hommes qui me trouvaient énigmatique....

Pascal

Pourquoi ? *Il la lâche se recule*

Hélène

Je ne sais pas...

Pascal

Un fantasme...

Hélène

C'est comme ça....c'est....

Pascal

Instinctif...*il se rapproche, re danse*

Hélène

Voilà l'instinct....

Pascal

Tu aimes ce morceau....

Hélène

J'adoore....*(soupirs. Silence)* ça me transporte.....

Pascal

Où ?

Hélène

Une sorte de délicieux vertige aérien....

Pascal

Ah ! Le nirvana

Hélène

De cupidon....oui.

Pascal

Je crois que je vois...

Hélène

Se lovant encore plus contre lui

J'aime ce doux moment...je sens mon corps fondre....

Pascal

À ce point-là...tu es sûre....

Hélène

Oh oui ! Pascal..... PascalPascal

Pascal

Oui Hélène....

Hélène

J'ai envie de toi Pascal,

Pascal

Surpris

Eh ! Là tout de suite ! Maintenant...

Hélène

Se tortillant

Oh oui là...maintenant ...Paaascal...

Pascal

Dans son malaise, bégayant

Hélène, ça.....dis-moi, ça ne va pas un peu....un peu vite entre nous ?

Hélène

Tu es comme les autres, tu es vieux jeux,

Pascal

Pas du tout, c'est....

Hélène

Excitée

C'est l'appel des corps....l'appel de la chaire...je sens comme un instinct primitif qui monte en moi.....besoin de toi Pascal....

Pascal

Oui, mais...

Hélène

Énervée

On s'en fout, ce soir c'est 31 décembre *Elle le plaque sur le canapé.*

Pascal

Tu... tu... dégages un tel magné.....tisme....aaah Tu m'enflammes...oh oui... *(Avec souffrance)* c'est à fleur de peau que j'en oublie...*se lève avec peine*

Hélène

Les préservatifs ?

Pascal

Non ! Le champagne dans le congélateur ! *(il se lève et va en direction du bar)*
Lafontaine disait : rien ne sert de courir, il avait bien raison... tu sais ce qui arrive au lapin, Hélène?

Hélène

Se levant d'un bon

Oui, il se fait couic ! Et c'est la tortue qui gagne !.....Où sont les toilettes, Pascal !

Pascal

Paniqué

Les, les toi...pourquoi faire...

Hélène

Les toilettes ! Pourquoi faire... à ton avis ...

Pascal

Eh...euh, bien sur Les toilettes ...la porte au bout du couloir... *Hélène sort Pascal est seul, il cherche rapidement un flash info et baisse le son.*

Voix flash radio

Il est 22h00 tout de suite le point sur nos infos. L'étau se resserre pour la tueuse du Val de Marne dite Boots de cuir et talons aiguilles. Formellement identifié sur un faux forfait de ski à Chamonix, Les enquêteurs suspectent une fuite vers la Suisse. Si vous pensez l'avoir vue : doudoune, talons aiguilles ou boots de cuir, blonde 1,65m, sensuelle, visage angélique et captivant, Composé le N° vert 0800 672 672.

Pascal enclenche une piste du cd de Vivaldi. Hélène revient et s'assoit sur la canapé, croise les jambes.

On entend du bruit dehors.....

Hélène

Tu as entendu,

Pascal

Oui...je vais aller voir

Hélène

Moqueuse

Tu ne fais pas ton kata avant d'y aller ?

Pascal

Non ni kata ni tai chi ...je pense que c'est juste le fils du charcutier, j'en mets ma main à couper ! *La porte s'ouvre, apparaît Vincent.*

Pascal

Tu ne peux pas frapper ?

Vincent

C'est pas l'envie qui m'en manque...

Pascal

Oh là...on se calme

Hélène

Ah ! Vincent...

Vincent

Ils ne m'ont pas laissé entrer. Ils voulaient le carton d'invitation...je l'avais oublié ici Il y avait des gendarmes à l'entrée, je n'ai pas insisté.

Pascal

Ça me fait plaisir que tu sois là! *Il prend Vincent dans ses bras comme son sauveur.*

Vincent

Ah, bon ?

Pascal

En aparté

Je me suis culpabilisé....

Vincent

Toi, non !!

Pascal

Et bien si. Hélène n'arrêtait pas de dire que tu allais faire une connerie.

Vincent

Pas du tout, Donne-moi juste le carton. Vite j'y retourne! Là-bas, j'ai vu : il n'y a que de la bimbo premier choix

Pascal

Viens te réchauffer un instant, tu dois avoir froid.... et puis il y a tout ce qu'il faut ici ! C'est Hélène qui doit être contente de te revoir.

Hélène

Et ben oui je suis contente.....Vincent !

Vincent

Oui

Hélène

Dites-moi Vincent...vous avez des préservatifs sur vous ?

Vincent

Fouille ses poches

Eh, euh, euh ! NonPunaise, mais c'est que ça chauffe ici ?

Pascal

Les préservatifs ! Juste pour faire des ballons pour le réveillon *Eclats de rire de Vincent*

Hélène

Non ! Je pensais à autre chose.

Vincent

J'en ai peut-être dans la voiture, à côté de l'éthylotest. Je veux bien aller voir.

Pascal

Non, passe-moi les clés, je vais y aller (*aparté Vincent*) Vas te chauffer près d'elle, elle est chaude comme la braise.

Vincent

Regard hébété

Vraiment, moi. Quelle soirée. Je n'y comprends plus rien.

Pascal

Je t'expliquerais. *Pascal s'habille et sort, Vincent accroche son anorak au porte*

manteau enlève son bonnet et ses gants.

Hélène

Allez Vincent ...mon petit Vincent, Venez donc vous asseoir près de moi, la place de Pascal est encore toute chaude.

Vincent

Hélène ! J'aime autant vous prévenir franchement. Je ne voudrais pas me fâcher avec Pascal

Hélène

Vincent ! Vous n'avez rien à craindre, il ne s'est rien passé entre nous. Je vous assure. Nous n'avons fait que boire et bavarder

Vincent

Ouais.....bon.... dites-moi Hélène, ne le prenez pas mal mais, je trouve que vous êtes assezcomment dire...oui voilà ...pardonnez-moi, mais vous me semblez drôlement libérée.

Hélène

C'est vrai, j'ai toujours été une femme libre de faire ce que je ressentais avec qui je voulais...quand je voulais.....ça vous gêne Vincent ?

Vincent

Non ! Je vous dis ça parce queje me répète mais je ne voudrais pas me brouiller avec Pascal à cause de vous.

Hélène

Elle se blottie dans ses bras

Soyons clair ! Pascal a eu sa chance. Il ne l'a pas saisie ! Tu parles d'un réveillon ! Alors ?

Vincent

Si vous le prenez comme ça .Je veux bien saisir ma chance....mais par rapport à Pascal, je bloque un peu.

Elle pose sa main sur sa cuisse et tente de l'embrasser.....Pascal revient, ne voit rien

Pascal

Pas trouvé de préservatifs, désolé. *Vincent sursaute, se lève du canapé va vers la chaîne stéréo. Pascal se sert un verre au bar.*

Vincent

Je vais nous trouver de la bonne musique. Histoire de nous réveiller un peu. Nous secouer....

Hélène

Tournant en rond

Bonne idée Vincent, vous avez raison. Ici on s'ennuie à mourir. Je veux dire je commence à m'ennuyer sérieusement

Vincent

Comment ça....

Hélène

Vous êtes deux hommes pour une femme ...et... rien....

Vincent

Oui, bien sur

Pascal

Hélène tu veux un toast ?

Hélène

Mais oui, Des mini saucisses s'il en reste encore...

Pascal

Celle de Vincent alors, non je plaisante....*Hélène s'assied boudeuse se met les mains sur les oreilles*

Vincent cherche une musique radio, il tombe sur un flash info.

Flash info

IL est 22h30 tout de suite le point sur l'actualité (*jingle*) : La tueuse du Val de Marne dite boots de cuir et talons aiguilles, est toujours activement recherchée près de Chamonix, les enquêteurs estiment qu'elle pourrait avoir trouvé refuge pour la nuit.

Pascal vient s'asseoir non loin d'Hélène sur le canapé tout en gardant ses distances.

Vincent enclenche le CD du groupe Amilcar entendu précédemment. Vincent retourne s'asseoir près de Pascal.

Hélène libère ses oreilles se lève du canapé et se met à danser d'une façon très sensuelle face à Vincent et Pascal. Elle leur tend les bras pour les inviter à danser, ils ne bougent pas comme cloué par le magnétisme érotique que dégage Hélène en dansant. Hélène enlève ses talons aiguilles et entame une chorégraphie lancinante et magnétique. Pascal et Vincent se regardent inquiets, ils se lèvent, montent le son de la musique et tout en dansant, attrapent un accessoire qui traîne près du mini bar : Pascal prend une planche à découper et Vincent une passoire à nouille.

La musique masque leurs paroles. Hélène danse comme une folle.

Pascal

À Vincent

Je ne suis pas sûr mais j'ai un doute.

Vincent

C'est quoi ça ? Un trave...

Pascal

Pas pu vérifier

Vincent

Une nympho ?

Pascal

Si ce n'était que ça....

Vincent

Je ne te comprends pas...

Pascal

Non ?

Vincent

Non !....

Pascal

La tueuse du Val de Marne ça te dit quelque chose ?

Vincent

Boots de cuir et talons aiguilles ? là....(*montrant la radio*) Celle qui est recherchée...non !

Pascal

Et si c'était elle ?

Vincent

Comment veux-tu que je le sache.

Pascal

Elle a quand même les talons aiguilles dans les mains et elle porte des boots... de cuir

Vincent

Je sais..... J'ai entendu dans la voiture. Elle tuerait ses victimes à coup de talons aiguilles, (*regardant puis haussant les épaules*) les siens m'ont l'air bien propres.

Pascal

Tu sais, les serials killers sont souvent très maniaques avec leurs affaires. Sont pas si fous

Vincent

Ouais ! Dans les romans.... (*Pincé*) mais pas ceux des fils de charcutier qui sont édités par « les écrivains alcooliques anonymes », et qui doivent rentrer dans leur centre de psychiatrie avant minuit.

Pascal

T'es vexé ? Excuse-moi, mais j'avais peur que tu me la piques....

Vincent

Monsieur n'est pas partageur...

Pascal

C'est malin...tu m'en veux

Vincent

Tu vois comme le destin fait bien les choses. Si ce soir je n'étais pas venu te voir à l'improviste...maintenant tu serais peut-être là, dehors, déguisé en bonhomme de neige avec deux talons aiguilles en guise d'oreillettes !

Pascal

Arrête, tu me fiches la trouille ! Tu n'as pas peur toi ?

Hélène

S'approchant

Alors les garçons, on papote , mais c'est que ces deux matous me feraient des cachotteries ?

Pascal

Pas du tout...quelle idée. Vincent m'explique juste la recette du boudin aux morilles !

Hélène

Humm ! J'adore le boudin, c'est mon aliment préféré... **Vincent**
Ah oui !

Hélène

Quand je pense qu'à la base c'est du sang coagulé, durci dans un boyau coupé en morceau....

Vincent

Tout à fait ça ...

Hélène

C'est si bon quand il est bien mijoté,

Vincent

Je ne vous le fais pas dire

Hélène

Langoureuse

Si tendre à déguster surtout avec un bon petit verre de rouge.... Vous Vincent, vous devez en préparer souvent avec votre papa ? *Elle va se chercher un toast*

Pascal

Aparté discret

Elle a un faible pour toi, profite en pour lui faire lâcher ses talons.

Vincent

Ok... je vais voir ce que je peux faire

Pascal

T'as la frousse ?

Vincent

Je n'ai pas peur, je suis prudent qu'est-ce que tu crois, tu vas voir, je vais te la maîtriser.

Vincent avance avec sa passoire tout en faisant une chorégraphie improbable, s'approche d'Hélène, elle danse en le regardant dans les yeux et danse à la Tarantino maniant ses talons tels des fleurets.

Vincent

À Hélène

Toutes les fins d'automne tous les charcutiers préparent du boudin, ouais, ouais, et moi je m'y connais bien en boudin. Je suis expert en boudin. Des longs, des petits... Ouais, Le boudin aux pommes à déguster en compagnie d'un bon canon, c'est ce qu'il y a de meilleur. Bien meilleur que la dinde aux marrons. Hein Hélène, tu es d'accord ?

Hélène

Tais-toi donc et viens...

Hélène pose ses talons aiguilles sur le sol. Prend Vincent par le cou, il pose sa passoire puis la prend par la taille et entame une danse à bras le corps avec elle. Ça devient torride, elle l'embrasse dans le cou comme une vampire, Pascal stupéfait, continue de danser avec sa planche tout seul bêtement en les observant.

Pascal

Ah ! Mais je rêve...ça n'est pas vrai...réveille-toi *Vincent et Hélène disparaissent derrière le paravent. Vincent regarde Pascal avec un air rassurant 't'inquiète-je la maîtrise'. On entend des rires coquins. Pascal de son côté nerveux, se resserre un verre, se goinfre nerveusement de toasts, boit un autre verre. Puis prend les talons aiguilles qu'il garde dans une main par la bride.*

Profitant de la musique et des états langoureux d'Hélène et Vincent, il prend son Smartphone glisse sur le proscenium compose un numéro.

Pascal

Allô, oui, non, mais allo quoi ! C'est bien la Gendarmerie ... euh ... oui ...Vous m'entendez ? La fille du Val de Marne...oui c'est ça ... boots de cuir et talons aiguilles rouge est chez moi, ...non, non ce n'est pas une blagueOn la tient, Je suis sûr C'est elle....Comment ? Ah ! Bon... vous êtes certain ? ... elle vient d'être arrêtée ! Mais Vous en êtes bien sûr ? Pourtant là, elle a bien des talons aiguilles et des boots de

cuir...Ça correspond ... Je suis sérieux, je vous dis, non ! Je ne suis pas ivre. Comment ça bonne année ? Allô ? Allô !!!!!!!...

Pascal manipule son Smartphone. Puis écoute les infos dessus

Voix infos

il y a moins d'une heure la tueuse du Val de Marne, boots de cuir et talons aiguilles a été arrêtée à la frontière. Minuit se rapproche à grand pas, on continue en musique tout de suite, et on se retrouve dans quelques minutes pour se souhaiter la bonne année

On entend toujours les rires coquins de Vincent et Hélène. Pascal s'assoit et pose les talons aiguilles sur ses cuisses. Musique de Parodie de François Valérie « Elle tue ses amants..... (vu plus haut)

Embryon d'intérêt ! Demandez-moi la fin

**Mes comédies de 1 à 13 comédiens(es) certaines modulables, une interactive
Durées 90' environ**

Des comédies pour distraire, des textes pour grattouiller les neurones...

Thèmes, genres et distributions variés

17 créées à Mai 2021

La Journée du Boss 2f-3h-6rôles(2005) créée en 2006 au Canada et en France en 2009 ; Un+un+Trois3f-2h(2005) créée en 2007 en Suisse et en 2009 en France ; Politiquement Votre 2f-2h(2006) nominée à concours auteur en France 2006 ; La 4ieme Comédie 3f(2007) créée en 2008 en France; Moa-Moa 2f-3h(2007) (très modulable, existe en version solo ou duo) ; La Cour-ge 6f-6h (2008)(interactive, totalement modulable h/f créée en 2008 au Canada ; Cœur Croisé 2h/1f(2008) créée en France café-théâtre ; Avoir ou ne pas Avoir 3h ou 3f ou 1f-2h etc...(2008) créée en 2016 France ; Le Trafabouteur 2f-2h(2009) ; Mort pour 1f-2h (2009) créée en 2015 Belgique ; AB Comme....3f-3h(2009) créée en 2010 à Casablanca ,Maroc ; La Machine à faire rire 5 h et /ou f modulable (2010) créée 2012 France ; Les Célib'attentes 2F (2010) ; Clair Obscur 4 à 10 dont 2F (2010)coécriture créée en Juin 2011dans le cadre d'un DE ;La Tentation d'Ecrire (2011) coécriture créée septembre2011 ; La Botte 2F-2H (2011)créée en2013 ;Les Exclus 3H (ou 3f)(2012) ;Luluberlu (2012) 2F-1h créée en 2014 France ;Micmac chez Charlie (2013) 4com (F et/ou H) ; Chamonix (2013)1F2h ;Les Copines de Mat'(2013)5f-2h ;Mlle Plane(2013)3F-1h ;Le bonheur (2014) 1F ;La Sexygènère (2014)2F2H ;Nous y sommes (2015)1F-1H ;Demander la main de ta femme(2015)1F-2h ; Carré de couples (2016) 4 cples ; Le Cagoulé(2017) 2f-2h ou 1f-3h ; La Folle Comédie (2018) 13 F et ou H , interactive ; Ma Belle Mère (2018) 1F ;Le One Man Show de la dernière Chance (2019) ; Folie Théâtrale (2019) 15 F et ou H ;Des Glaçons dans le Champagne (2021) 2F-2H ;

**Lauréat 2012 du prix littéraire du Lions Club 2012
Pour Le Cartel du Ricminphy, roman
Pacifique Secret, roman**

**Denis Cressens France (33) 0607194230
deniscressens@free.fr**

Mon Site

Toute interprétation doit faire l'objet d'une « demande d'autorisation » à la SACD pour la France, la SABAM pour la Belgique, la SSA pour la Suisse, la SACD Canada pour le Canada ou d'autres organismes....

www.sacd.fr

