

## AVERTISSEMENT

Ce texte est protégé par les droits d'auteur. En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits. Cela peut être la SACD pour la France, la SABAM pour la Belgique, la SSA pour la Suisse, la SACD Canada pour le Canada ou d'autres organismes.

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues et les droits payés, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non-respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes...

## Le Trafabouteur

### Extrait

**Accompagnée de son tout nouvel et dernier ami Le Trafabouteur , comédien et automate, Sylvie, psy de profession, s'invite à l'improviste chez sa cousine qu'elle n'a pas revu depuis plusieurs années....Elle vient suivre un stage de théâtre dans cette ville et a décidée de squatter ici....La cousine et son mari sont enseignants, vivent de façon normalisée dans un petit appartement...qu'ils abandonneront à la fin pour aller chez la mère d'Elodie ...**

**Décor** Une salle à vivre un peu foutoir, canapé/lit, table, Tv une baie vitrée derrière laquelle une jeune femme parle au téléphone...4 portes (entrée et baie vitrée au fond, cuisine, salle de bain coté en face canapé....)

**Pièce à caractère familial** juste de la distraction

### **Quatre Personnages**

**Elodie enseignante** femme de Fred une vie normalisée

**Fred enseignant** mari d'Elodie, un footeux

**Sylvie psy.** dite Protéine, déteste le conventionnel, habillée originale soucieuse de sa ligne...une psy qui va suivre un stage de théâtre

**Le Trafabouteur Homme de théâtre** doit avoir des qualités de mime, automate qu'il fait à tout bout de champ...

**Distribution** 2F-2H

**Durée environ 1h30** (.....plus.. selon prestation du Trafabouteur)

Denis Cressens France (33) 0607194230  
[deniscressens@free.fr](mailto:deniscressens@free.fr)

[Les Pièces de théâtre de D'](#)

*Toute interprétation doit faire l'objet d'une « demande d'autorisation » à la SACD*  
[www.sacd.fr](http://www.sacd.fr)

## Acte 1

### Scène 1

*Une baie vitrée derrière laquelle Elodie parle au téléphone... à l'intérieur fred avachi sur le canapé regarde un match de foot à la tv que l'on entend....la femme termine sa conversation et rentre dans la pièce.....*

*Elodie Fred devant la télé*

Ben ! Tu dors

**Elodie**

Non je regarde.....

**Fred**

T'as pas trop l'air captivé...

**Elodie**

Ils se trainent tellement sur le terrain, c'en est pitié.

**Fred**

Toujours le même refrain...

**Elodie**

C'est la vérité ils se trainent grave...

**Fred**

Tu te plains, mais tu persistes quand même à chaque match télé....t'as quand même pas un cerveau de supporter...

**Elodie**

Non, non... mais regardes donc....

**Fred**

Déjà que j'entends

**Elodie**

Ça donne envie de dormir...

**Fred**

Alors éteins la tv, allume ton cerveau ...  
Ou viens dormir....

**Elodie**

**Fred**

Regardes, tiens regarde, mais regardes les se trainer ces milliardaires du foot ....

**Elodie**

Normal, sont bien trop riches pour courir derrière la baballe...

**Fred**

Peut-être bien...mais regarde-moi ça....ah !non je te jure...

**Elodie**

Tu sais qui vient de me téléphoner....

**Fred**

Ah, parce que tu étais au téléphone....

**Elodie**

Un p'tit bout de ballon sur le p'tit écran et plus rien n'existe...

**Fred**

Mais non, ce n'est pas ça....

**Elodie**

Alors c'est quoi ?

**Fred**

Mais rien Elo.... Oui, tu étais au téléphone, j'ai compris

**Elodie**

C'est déjà ça....

**Fred**

Et alors, c'était qui ? Au hasard.... Sabine ?

**Elodie**

Perdu

**Fred**

Ah !

**Elodie**

Non, non pas Sabine

**Fred**

Domage, j'adore suivre ses nouvelles aventures sentimentales...

**Elodie**

Tais-toi...ça c'est pure jalousie.

**Fred**

Ça c'est lâche.....

**Elodie**

Tu serais le premier à ne pas cracher dessus...

**Fred**

Oh !

**Elodie**

Tu confirmes, c'est bien ce que je dis...

**Fred**

Si ce n'est pas Sa-bine, c'est 'encore' la famille....

**Elodie**

Encore ! Tu dis encore ?....

**Fred**

Ben oui, ta mère... ta sœur...ta tante, ton vieux cousins célibat...ou....  
(*Se levant d'un bond et mimant*) ah, un instant, ils se bougent.....là, vas y petit...voilà, non, pas comme ça, à droite je te dis...à droite c'est un

boulevard....mais punaise, je te dis de prendre à droite.....pas possible, c'est nul, c'est riche....

**Elodie**

Nul et riche, les bonnes conditions pour toucher un parachute doré *il hausse les épaules....*

**Fred**

Et ça n'écoute rien..... *se rassied*

**Elodie**

Toi non plus...

**Fred**

Oui mais, faut toujours que tu me parles pile poil quand il y a de l'action.

**Elodie**

Eh, eh...

**Fred**

Tu le fais exprès

**Elodie**

Excuses moi, je prendrais rendez vous entre deux matchs

**Fred**

Mais non, ce n'est pas ça...

**Elodie**

J'ai une info...ça t'intéresse ?

**Fred**

Regarde l'action, mais regardes donc ...là, ...ouah, ouh, oui, oui, oui....ah punaise ! Encore perdu...fainéant de riche va... (Il va éteindre la télé)  
ah non, je n'en peu plus....

**Elodie**

Ouf ! J'adooore quand ils jouent mal....

**Fred**

*Gentiment, la prenant dans ses bras*  
Elo pardonne moi.....je ne suis qu'un homme....

**Elodie**

Et en plus un footeux, je sais, je le sais que trop...

**Fred**

Alors, pas fâchée....

**Elodie**

Mais non gros beta

**Fred**

C'est quoi que tu veux me dire Elo....

**Elodie**

Devines qui j'ai eu au fil....

**Fred**

Moi les devinettes.....mais, c'était qui.....

**Elodie**

Non, c'est toi qui cherche

**Fred**

La famille, noon.....pas ça....

**Elodie**

Et si ...la famille...

**Fred**

*Dépité, la lâchant*

Alors aujourd'hui, dans le jeu des deux familles, c'était qui ?

**Elodie**

Protéine.....

**Fred**

Protéine, protéine ?

**Elodie**

Oui Sylvie.

**Fred**

Connais pas de Sylvie, ni de Sylvie protéine ...

**Elodie**

Protéine parce qu'elle est toujours entre deux régimes....

**Fred**

Ah bon, mais Sylvie sans protéine, je ne dis pas mieux

**Elodie**

T'es sur ?.....

**Fred**

Sylvie.... Famille...Non...ça me dit rien.....Sylvie, ça vient de sortir ?

**Elodie**

Pas encore périmée mais pas de l'année non plus...

**Fred**

Ben, je ne vois pas...Sylvie ça ne me dit rien...

**Elodie**

Fais un effort....

**Fred**

D'accord, d'accord....les familles à rallonge, c'est jamais facile... Quel degré de parenté ? Petit, petit, petit, petit cousin... Une branche éloignée sûrement ? (*montrant*) À Toi ? À Moi ?...

**Elodie**

Moi,

**Fred**

Ah toi ! Quoique, ça ne change rien...je ne dis pas mieux.

**Elodie**

Sylvie...ma cousine Sylvie

**Fred**

Ah ! oui, oui, oui.... La psy, oui Sylvie, non, pas la chanteuse, celle des régimes...protéine, ça y est j'ai compris...fallait le dire

**Elodie**

J'essayais....y avait le foot.....

**Fred**

Bon dos le foot....

**Elodie**

Oui ben ça ne dope pas le cerveau ...

**Fred**

Facile ! Mais...dis-moi... quelqu'un est mort ?

**Elodie**

Non pourquoi ?

**Fred**

les branches éloignées, ça se voit dans les mariages pour le cadeau...

Elodie

Oh ! Mufle...quoique...

Fred

Mais surtout aux sépultures...quand elles tombent de la  
branche...éloigné

**Elodie**

Et encore, si l' élu du jour ça n'est pas toi...

**Fred**

Oui bien sûr....

**Elodie**

Reste donc les mariages

**Fred**

Sauf que c'est un truc plus trop tendance

**Elodie**

Sur que sépulture, tendance ou pas, on y passe tous

**Fred**

Et bien je ne suis pas pressé....et pour papoter avec les éloignés à ma  
sépulture je vais m'efforcer de te faire attendre....

**Elodie**

Complètement d'accord

**Fred**

Ta Sylvie là.... la dernière fois que tu l'as vu, ça fait combien de  
temps...

**Elodie**

Je sais plus trop...

**Fred**

La dernière fois c'était donc pour son mariage.

**Elodie**

Oui avec son échassier....

**Fred**

Mais c'est vrai ça...le philosophe landais, berger échassier à ses  
heures perdues.....

**Elodie**

Oui, elle a toujours détesté le conventionnel....

**Fred**

Rejet total de la vie plan – plan et hyper conventionnellement réglée  
de ses parents.....

**Elodie**

Elle n'est pas la seule.....

**Fred**

Quand même, avec son échassier c'était le grand écart....je me  
souviens de la cérémonie.....surtout, quand elle est montée sur le petit  
escabeau pour l'échange des alliances...

**Elodie**

Oui, chaud grave....surtout pour les photographes....

**Fred**

Au prix de la pellicule pour cadrer la mariée et l'échassier... ..à l'époque, pas de numérique, les belles photos c'était l'exploit...d'ailleurs on a vu peu de photos....

**Elodie**

Pas très grave, depuis elle a divorcé

**Fred**

Pour un nain ?? (*Haussement d'épaule d'elodie*)

**Elodie**

Elle est capable d'extrêmes mais quand même

**Fred**

Oh là...pas d'ostracisme primaire.... En tous cas, On n'a pas été invité...

**Elodie**

*Haussant les épaules*

Elle a divorcé et, elle a fait trois enfants. Le dernier va à l'école...

**Fred**

Quelle activité débordante... (*se grattant la tête interrogatif*). Mais dis moi Elo...

**Elodie**

Quoi ?

**Fred**

Tes infos, là, tu me les livres dans le désordre ?

**Elodie**

Pas du tout, je crois bien que c'est dans le bon sens...

**Fred**

Divorcer 'et' faire trois enfants....en général c'est l'inverse....

**Elodie**

Sylvie a toujours été non conformiste....

**Fred**

En effet, elle le prouve...

**Elodie**

Et, je crois bien que les trois ont chacun leur papa bien à eux...

**Fred**

Comme ça, pas de papa à partager...

**Elodie**

L'anticonformisme a aussi ses avantages....quoique

**Fred**

Comme tu dis...alors, l'anti conformiste qu'est ce quelle te veut soudain...

**Elodie**

Elle fait un stage dans la région

**Fred**

Tiens, tiens...et ?

**Elodie**

Tu veux savoir quel stage ?

**Fred**

Pendant qu'on y est....

**Elodie**

Théâtre

**Fred**

Ah ! Une psy qui fait du théâtre...pourquoi pas...plus on est de fou.....

**Elodie**

du théâtre amateur, m'a-t-elle bien précisé...

**Fred**

Hum, hum, hum, ça commence toujours comme ça. Juste pour voir et puis le virus

**Elodie**

Ça c'est son problème... .....pour aujourd'hui, elle propose....

**Fred**

Quoi ?

**Elodie**

Elle propose de passer nous faire un petit coucou....

**Fred**

Ben, c'est gentil, et, quand ?

**Elodie**

Ce soir...enfin, maintenant

**Fred**

Ah !....

**Elodie**

Ben oui, elle est non-conformiste...oublies pas

**Fred**

Coup de chance, le foot c'est fini pour la journée...

**Elodie**

Sur, parce que je ne suis pas certaine qu'elle aime.....

**Fred**

en plus...Et, dis moi...depuis le temps, on va pas la reconnaître...

**Elodie**

Physiquement c'est possible mais au son, aucun risque...

**Fred**

Si tu le dis....

**Elodie**

Bon Fred, tu te bouges..

**Fred**

et, et, mais, c'est ta cousine, pas la mienne..

**Elodie**

Très drôle....allez, aide moi .....*Elle le tire, il se lève*

**Fred**

Elle vient maintenant ? Je veux dire pour l'apéro ? Pour, manger, euh, euh, pour...dormir ?

**Elodie**

Surprise, surprise, ça, je ne sais pas....

**Fred**

Eh ! T'as vu la taille de l'appart....40m2

**Elodie**

Oui, mais ça, elle le sait pas



**Fred**

Peut-être même qu'elle va s'installer pour tout le stage...

**Elodie**

Ah non....

**Fred**

*Montrant le canapé*

On n'a que ce couchage....

**Elodie**

M'étonnerait que ce détail l'arrête

**Fred**

On improvisera...bon, Elo ! Tu fais un brin de ménage ?

**Elodie**

Tu m'aides....

**Fred**

J'ai signé.....mais pas pour ça, tu le sais bien

**Elodie**

Et bien ça, ça en fait partie aussi....allez, allez....ouste

**Fred**

C'est bien parce que c'est toi...

**Elodie**

C'est gentil

**Fred**

Et pour que la protéine se sente bien...*ils rangent tous deux*

**Elodie**

Alors là, tu ne sais pas à quoi tu t'engages....non Fred, pas là ce coussin... il va ici.....non, de ce côté, mais, tu le fais exprès .....

**Fred**

Oh là, la, je ne vois pas ce que ça change

**Elodie**

*Ramassant une chaussette*

Et ça c'est à qui ?

**Fred**

Tu ne l'as pas mise au linge sale....

**Elodie**

et non, boboonne est de sortie...elle est en R-T-T boboonne, tu connais....

**Fred**

Je vois plus trop quel avantage il y a à être un homme...

**Elodie**

Il y en a encore trop.....

**Fred**

Au train où vont les femmes, ça va pas durer....

**Elodie**

T'arrête de pleurer sur ton sort

**Fred**

Bon, pendant que tu finis si bien, toi ! Je vais préparer l'apéro....

**Elodie**

Ça c'est dans les cordes d'un homme...je te laisse faire...et attention

**Fred**

Quoi encore

**Elodie**

Je dis attention à ce que tu mets car Sylvie se nomme aussi protéine et ce n'est pas pour rien....

**Fred**

bon d'accord.....apéro basses calories, on mettra de l'eau dans le pastis...allez hop, c'est parti ( *il l'embrasse et sort.....elle se met de la musique, continue à ranger çà et là*).....et là, sous le canapé les papiers de Monsieur.....je te jure....les autres, je sais pas... mais mon Fred à moi c'est pas le technicien de surface idéal...Tiens, tiens, la seconde chaussette, bien tirebouchonnée...et là, normal, un slip, son slip...*(aparté public)* c'est comme ça aussi chez vous ?.....Et Sylvie...celle là aussi elle aurait pu s'annoncer un peu avant, ou après le passage de la femme de ménage.....mais là.....*retour de Fred avec un plateau*

**Fred**

Tu parles toute seule ?

**Elodie**

Non, je m'encourage pour ranger...

**Fred**

Vrai, que ranger c'est ni drôle, ni enrichissant.....

**Elodie**

Donc bien bonne pour une femme.....

**Fred**

Ce n'est pas tout à fait ce que j'ai dit...

**Elodie**

Mais tout le monde t'a entendu...

**Fred**

Qu'est-ce que tu es susceptible.....

**Elodie**

ben voyons.....et ça *(récupérant et brandissant chaussettes et slip)* c'est quoi....

**Fred**

Ça ! C'est petit..... *(Montrant le plateau)* Ah ! Et celui là, Je le mets ou ?.....

**Elodie**

Ben, ici..... Comme d'habitude...

**Fred**

Euh là...oui, *(coquin)* sauf quand on déplie le canapé.....

**Elodie**

Oui, mais ce soir ce n'est pas dinette intime... il y a du monde....*geste englobant la salle*

**Fred**

Ben moi ce soir j'aurais bien fait dinette coquine.....*sonnerie*.....

**Elodie**

*Levant le doigt*

Je crois que les envies de monsieur sont différées .....

**Fred**

J'y vais ou tu y vas.....*re sonnerie*

**Elodie**

Cousine Protéine, je la sens en grande forme .....

**Fred**

Oui, bon, ben ça on jugera sur pied... Tu y vas !...faut assumer, c'est ta famille.....

**Elodie**

Ah la famille....t'as rien demandé, t'as pas choisi ... mais tu la subis sans rien pouvoir dire et avec le sourire.....*re sonnerie*

**Fred**

Et, tu peux aussi hériter.....

**Elodie**

si t'es très, très patient, très gentil et très, très.....*re... re sonnerie*

**Fred**

Il y a de l'impatience dans la sonnerie....

**Elodie**

Oui, ben ça vient, ça vient

**Fred**

Tu devrais y aller avant qu'elle défonce la porte....*elle va à la porte...Fred sort par une autre porte...*

## Scène 2

*Elodie, Sylvie, Fred      Sylvie munie d'une oreillette invisible en pleine conversation entre hilare suivie de Elodie qui ne comprenant pas... fait des signes à Fred...on ne voit pas son mobile ce qui donne l'impression d'une folle parlant et riant toute seule.....dans la première partie Elodie et Fred parlent entre deux éclats de rire*

**Sylvie**

*Riant à gorge déployée entre*

Oui.....non..... Mais.....arrête ! Tu vas me faire mourir...de rire...je sais bien que mourir c'est ta spécialité....mais mourir quand même.....je me demande quand même...si, si je vais bien....je ris, mais je vais bien.....  
*(Montrant à ses hôtes qu'elle est occupée au téléphone) mais ce n'est pas vrai ton histoire ...c'est à mourir de rire.....non .....Ah je le crois pas...c'est vraiment trop....vraiment trop drôle...arrête.....je m'en étouffe .....c'est graaave...non mais...elle se plie en deux...se promenant à travers la pièce, se heurtant aux chaises .., sans faire attention à personne...cela dure un peu.*

**Elodie**

Hum.... Hum.....*(à Fred qui revient)* c'est comme ça depuis que je lui ai ouvert...

**Fred**

Hystérique à lier la protéine.....

**Elodie**

Pas encore pu placer un mot....

**Fred**

Je me demande bien ce qu'on peut lui raconter à l'autre bout.....

**Sylvie**

*De plus belle*

Arrête, arrête .....je vais...non...je vais faire pipi culotte.....

**Fred**

Ah non... *Sylvie continue à rire devant les deux éberlués.....*

**Elodie**

Qu'est ce qu'on fait....

**Fred**

C'est un médecin qu'il lui faut....

**Elodie**

Plutôt lui jeter un seau d'eau

**Fred**

Tiens ...tiens...elle t'a entendue....elle se calme....

**Elodie**

Tu crois.....

**Fred**

Oui ...écoute !....ça baisse.....

**Sylvie**

*Reprenant son souffle*

Téléphone.....juste avant...que tu ouvres... (*elle s'assoie*) ah non c'est fou...je pourrais...je pourrais avoir un verre d'eau....

**Fred**

Un verre ou un seau....

**Elodie**

Fred !

**Fred**

Oui voilà...voilà j'y vais (*aller retour...*)

**Sylvie**

Ma pauvre Elodie.... je suis désolée.... si tu savais.....non...non...c'est fou..... (*à Fred*) merci...comment c'est déjà ton nom à toi ?

**Fred**

Moi c'est Fred et toi, Sylvie dite protéine

**Sylvie**

Oui, oui...tu sais même ça...ben dites, ça fait une paille qu'on s'est pas vu...

**Elodie**

Oui, à ton mariage...

**Sylvie**

Mariage ! Ah ben oui, avec l'échassier. Quelle paire celui-là. Bof, une histoire ancienne, folie de jeunesse....

**Elodie**

À ce point-là ?

**Sylvie**

Ce n'est pas d'hier tout ça.....il y a prescription...l'eau a bien coulé sous les ponts..... Oh ! Elodie, toi, ne t'as pas changé.... Et toi, eh... Fred, c'est simple, je t'aurais pas reconnu....(*riant*) je me souvenais même plus que t'existais...

**Fred**

Moi si...et pourtant je t'ai vu qu'une fois....

**Sylvie**

Tout le monde me le dit...Protéine on ne t'oublie jamais....

**Fred**

Je me souvenais de tes cheveux...

**Sylvie**

Je sais ! T'as de beaux cheveux, c'est toujours ce qu'on dit aux filles moches ...

**Fred**

Ce n'est pas ce que je voulais dire

**Sylvie**

Bon, alors les cheveux c'est classé.....hé bé, je suis claquée....

**Elodie**

La crise de rire ?

**Sylvie**

Ah oui la crise de rire .....faut dire que j'ai été prise par surprise....(*montrant son portable*) enfin celui là quand il m'appelle, c'est toujours comme ça, enfin ....ah ben....Bon, on reprend tout à zéro hein...(*se levant*) allez On s'embrasse ?

**Fred**

Tu reveux de l'eau ...autre chose ??

**Sylvie**

de l'eau, je veux bien...faut que je reprenne mes esprits..*(Fred retourne chercher de l'eau...silence on entend Sylvie souffler)*

**Elodie**

Ça va mieux ?

**Sylvie**

ah si tu savais....(*à Fred qui tend le verre d'eau*) merci.....ce coup de fil c'est fou....

**Fred**

Tu crois !

**Sylvie**

Oh cette oreillette me fait mal (*elle la retire*)...

**Fred**

Tu t'es vu avec ça quand tu parles....surtout dans la rue.....

**Elodie**

Quand tu ris, ceux qui te croisent se retournent et te prennent pour une dingue...

**Sylvie**

Et là, il y a parité ! Les hommes ne sont pas les moins bavards...

**Fred**

Elle n'a pas tort sacré cousine....

**Elodie**

Sans être indiscreète, mais qu'est ce qui pouvait bien te faire rire à ce point-là.....

**Fred**

on aimerait profiter

**Sylvie**

ah si tu savais, quelle histoire (*se remet à rire..*)...non mais quelle histoire...pour un peu j'en rirais encore....

**Elodie**

Alors on va en rester là.....

**Fred**

Ben je suis un peu frustré ...

**Sylvie**

Mon pauvre Ted...

**Elodie**

Fred ! Pas Ted... mon nom c'est Fred

**Sylvie**

Oui, oh Fred, Ted ça se tient pas vrai.....Fred, pas Ted, y a pas mort de l'homme...justement en parlant de

**Fred**

Mort !

**Sylvie**

Non, de l'homme...oui, là, au mobile, c'était un de mes ex...

**Elodie**

Un de mes ex !.....ça c'est une femme libérée....

**Fred**

Parce que toi tu te sens prisonnière...

**Elodie**

*Haussant les épaules*

Alors l'ex ?

**Sylvie**

Chaque fois qu'il vient prendre de mes nouvelles...

**Fred**

Sympa l'ex

**Sylvie**

Enfin je me comprends...

**Elodie**

Nous pas...

**Sylvie**

Chaque fois qu'il est en manque de bonne fortune, il voudrait me relancer.....il me raconte sa dernière histoire drôle.....

**Fred**

Bonne tactique....parce que femme qui rit....

**Sylvie**

Va au lit...je sais....et ben avec Protéine ça marche pas, surtout avec lui....parce que dès qu'il m'a raconté sa dernière je raccroche morte de rire....j'ai jamais vu quelqu'un raconter comme lui....c'est fou...

**Elodie**

Et...

**Sylvie**

Avec lui c'est tout....

**Fred**

Ah bon !

**Sylvie**

Maintenant ça s'arrête au rire....

**Fred**

C'est bon pour le cœur.....c'est déjà ça....

**Sylvie**

Mais je veux plus le voir...

**Elodie**

Pourtant un homme qui te fait rire, à ce point...avec la crise, ça se rencontre pas tous les jours....c'est rare...

**Fred**

Merci.....

**Sylvie**

Les hommes, tous la même susceptibilité....pas un pour rattraper les autres....

**Elodie**

Tu les ménages peut être pas assez....

**Sylvie**

pep..pep...pep...pep tous pareils et je sais de quoi je parle, j'en ai suffisamment pratiqué.....tiens celui là... le coup de fil qui te tue de rire.....

**Elodie**

Oui....

**Sylvie**

Son job !

**Fred**

Quoi ? y travaillait ou il était au chômage....

**Sylvie**

Dans sa partie, avec ou sans crise, le chômage ça n'existe pas...

**Fred**

Un privilégié.....

**Elodie**

Fonctionnaire comme nous....

**Sylvie**

Privilégié, je ne sais pas si on peut le dire comme ça, mais une activité régulière et sans chômage c'est sur....

**Fred**

Un job sans crise...Sacré veinard, si ça se trouve il ne s'en rend même pas compte

**Elodie**

Ça ne nous fait pas avancer

**Sylvie**

Tu sais ce qui faisait comme job.....

**Elodie**

Et comment je saurais.....

**Sylvie**

il était Pilote de combustion

**Elodie**

Pilote de combustion !

**Fred**

En tous cas ça jette

**Elodie**

Au moins bac plus 9.... un bon job....

**Sylvie**

Bon job, sur, et qui connaît pas la crise....

**Fred**

Ça tu l'as déjà dit... c'est dans quoi ?.....je veux dire ton ex était dans quoi ?

**Sylvie**

*Riant*

Ah mais, il est toujours...pourquoi tu dis il était...

**Fred**

Ben parce que tu es plus avec lui....

**Sylvie**

Ah mais, les femmes ne zappent pas que les chômeurs...non, non...

**Fred**

Ah bon !.....ben alors il était dans quoi... Le nucléaire ?

**Elodie**

La fission et tout ça....

**Sylvie**

Non, non... département réduction et fusion....

**Elodie**

Ah bon ...moi le nucléaire : fission, fusion, explosion.... tout ça....

**Fred**

Un savant quoi.....

**Sylvie**

Juste responsable de la mise en route,

**Fred**

Normal pour un pilote...

**Elodie**

Ben ce n'est pas rien...

**Fred**

Et il est en poste. ou le pilote à combustion ?

**Elodie**

Il y est toujours....

**Sylvie**

*Éclatant de rire*

Oui ! Là tout de suite il me téléphonait de son lieu de travail, entre deux réductions fusion....

**Elodie**

Hilarant, vraiment

**Sylvie**

C'est une façon de voir

**Fred**

il y a des chanceux.....

**Sylvie**

Eh les cousins, franchement.... je ne suis pas venu pour parler d'un ex....



**Elodie**

Ben un homme qui te fait rire comme ça, je regrette de pas l'avoir connu

**Fred**

Merci pour les autres

**Sylvie**

Les hommes, ça ne sait pas repasser mais alors ça se froisse pour un rien...

**Fred**

Eh ! Toi la grande consommatrice.....

**Sylvie**

Faut pas exagérer non plus....

**Fred**

Et bien ne nous traite pas en kleenex nous les hommes....

**Elodie**

On se calme...

**Fred**

Allez, on fait la paix ?

**Sylvie**

y a jamais eu de guerre....on parle....

**Elodie**

Fred tu nous sers un verre.....

**Fred**

Alors c'est quoi quelles boivent ces dames.....Sylvie tu n'as plus droit à l'eau....

**Sylvie**

Alors cette mixture violette.....là....derrière la jaune...oui

**Elodie**

Ça ! C'est un filtre d'amour...qui m'a été remis par une vieille amie à ma mère.....

**Fred**

Et fabriqué maison

**Sylvie**

Si ce n'est pas périmé je veux bien essayer.....pas plus...juste pour essayer....et, quel âge a la fabricante

**Elodie**

98ans, elle a enterrée 6 maris.....

**Sylvie**

Quelle santé.....hum pas mauvais ça..... Votre tueuse d'homme là, ça doit être une bonne cliente de mon ex....

**Fred**

De ton ex ?

**Elodie**

Celui du téléphone du rire, ....

**Sylvie**

Oui le pilote de combustion....

**Fred**

comment ça.....

**Sylvie**

Vous m'avez bien dit qu'elle avait usé 6 maris...faut dire que c'est bon ce truc....

**Fred**

Je ne vois pas le rapport

**Elodie**

Les énigmes, ce n'est pas trop nous ça.....

**Sylvie**

Je vois... génération Colombo.....le résultat dans les 2 premières minutes pour pas fatiguer les méninges.....méfiez vous... L'Alzheimer vous guette... Alors, mon ex, là celui du téléphone....

**Elodie**

Oui

**Fred**

Le pilote de combustion ?

**Sylvie**

Vous savez ce qu'il pilote....

**Fred**

La combustion

**Elodie**

Dans une centrale nucléaire ou quelque chose comme ça....

**Sylvie**

Oui ...comme ça...une centrale.....

**Elodie**

C'est bien ce que je disais

**Sylvie**

.il pilote un incinérateur au crématorium....

**Fred**

Ah, d'accord,d'accord...je savais pas que ça s'appelait comme ça.....

**Sylvie**

Parce que tu n'es pas client....

**Elodie**

Pas d'urgence y peut encore me servir...

**Sylvie**

Tu ne voulais pas non plus que ça s'appelle désintégrateur funéraire

**Fred**

Bof ça ou ça....

**Elodie**

Ça change pas le fond du problème... t'es plus, ni avant, ni après le traitement !

**Fred**

Mais bon, aussi il en faut.....et puis là au moins on règle le problème de l'occupation des sols....

**Elodie**

*Frissonnante*

Brrr, cette combustion, rien que d'y penser, ça jette un froid

**Sylvie**

tu vois....tu me comprends..

**Elodie**

Et....dis-moi ! Ton pilote de combustion.... tu l'as eu combien de temps...

**Fred**

Elle veut dire... dans ton lit.....

**Sylvie**

Trop....mais pas tellement non plus.....juste le temps de savoir...

**Fred**

Sur que quand on sait ça refroidit.....

**Elodie**

Un gars comme ça, des fois qu'il fasse du zèle mieux vaut mettre ses distances

**Sylvie**

Je ne te le fais pas dire ....Quand je pense qu'il me touchait, ça me glace....

**Elodie**

Moi je crois qu'il ne m'aurait jamais touché....

**Fred**

Et si tu ne savais pas...comment t'aurais fait ?

**Elodie**

Ah ben oui....je me renseigne d'abord....et heureusement mon Fred m'a tout de suite dit qu'il était fonctionnaire...

**Sylvie**

La belle preuve...y a fonctionnaire et fonctionnaire....c'est un vaste corps

**Fred**

Oui bien sur...une grande famille mais moi en tant que prof....

**Sylvie**

C'est vrai que t'es prof....et toi aussi Elodie....deux profs, ça s'est super

...

**Elodie**

Pour les vacances...

**Fred**

On le sait....

**Sylvie**

Ce n'est pas ce que je voulais dire....

**Fred**

Ben nous deux, sur ce sujet on gagne du temps et on anticipe toujours...

**Elodie**

quand t'es prof tout le monde te parle des vacances..

**Sylvie**

Ça fait rêver

**Elodie**

Mais jamais pour les copies à corriger...là, t'es seul face à la pile....

**Sylvie**

Parce que ça ne se voit pas...puisque vous le faites chez vous

**Fred**

ni jamais les insultes ou les coups que tu peux prendre.....sauf quand ça se termine mal

**Sylvie**

Remarquez moi pour les coups c'est pareil.....et en plus on dit toujours les psy sont tous fous....

**Fred**

Ah bon.....non...

**Sylvie**

Tu vois que ce n'est pas mieux.....

**Elodie**

on est les mal aimés ... *(sur l'air de la chanson de Claude François...)*

**Sylvie**

Mais pas les plus mal lotis...à part ça qu'est ce que vous devenez tous les deux....

**Fred**

Nous c'est assez calme...les préparations, les cours, les copies. Le train, train...cool , cool...

**Elodie**

Un seul sujet de dispute : le foot....encore que pour être honnête j'en profite pour faire mes corrections..... Fred ! On reboirait bien quelque chose....

**Fred**

Je vous remets pareil...

**Sylvie**

Pour moi, c'est filtre d'amour oui.....

**Elodie**

De l'eau pour moi....

**Sylvie**

Tu vas te rouiller..... Et, tous les deux, au point de vue rejeçon....toujours pas trouvé le mode d'emploi !

**Fred**

Oh là...on peut procréer jusqu'à la cinquantaine..... pour l'instant on apprend à se connaître....

**Elodie**

Et on n'a pas fini... Toi, sur le sujet tu as été plus rapide.....

**Sylvie**

Ben, comme je n'ai pas gardé longtemps les pères

**Fred**

Fallait garder des souvenirs

**Elodie**

Fred !

**Fred**

Ça m'a échappé...

**Sylvie**

Il n'a pas tort...et, en plus mes trois sont magnifiques... *(Plonge dans son sac)* tenez regardez j'ai des photos.....

**Elodie**

Oh regarde Fred ce qu'ils sont mimi....

**Fred**

Comme tous les enfants de cet âge....mais ça doit donner du travail

**Sylvie**

Heureusement que j'ai ma mère ...

**Fred**

À domicile ?

**Sylvie**

À non, je tiens à mon indépendance....elle vient juste tous les matins à 8h30, et repart dès que je sors du cabinet, vers 20h....

**Fred**

Pratique la veinarde. Toi ! pas ta mère...parce que elle.... elle se fait les 35 heures en trois jours !

**Sylvie**

Oh ça lui fait plaisir...

**Fred**

Surement...

**Sylvie**

Mine de rien, ça lui évite de supporter mon père toute la journée....

**Elodie**

Ah ben oui.....il doit être à la retraite maintenant...

**Sylvie**

C'est que c'est bien là, le problème pour ma mère....

**Fred**

La génération des mères au foyer.....

**Sylvie**

Pendant près de 40 ans elle le voyait surtout le week-end ...avec son job, jamais là....

**Fred**

Juste pour donner les sous....

**Elodie**

Fred !

**Sylvie**

Pas tout à fait tort...mais ça leur convenait bien à tous les deux... maintenant, par contre...si il n'y avait pas mes enfants,

**Fred**

Ils seraient ensemble 24h sur 24...pas facile à gérer quand on n'est pas habitué.....

**Elodie**

Fred !

**Sylvie**

Mais il a raison ton Ted

**Fred**

pas ted , fred....et alors ton père y fait quoi lui ??

**Sylvie**

Il est super, il gère toute l'intendance, les courses et tout...

**Elodie**

L'homme de ménage comme on en rêve toute...

**Sylvie**

Attends, attends, ce n'est pas tout. En plus il fait mon administratif....

**Elodie**

Tu les emploie tous les deux à plein temps...

**Fred**

Et au black.....

**Sylvie**

Ça leur fait tellement plaisir...ils ne sont pas de la génération loisirs...ils s'ennuieraient....

**Fred**

Sans toi et tes petits ils auraient une retraite...

**Sylvie**

vide et sans intérêt tu l'as dit..... (Se lève) bon. Ce n'est pas le tout...faut que je descende chercher mon bagage...

**Fred**

Ton bagage ?

**Sylvie**

Je ne vais quand même pas abuser et emprunter du linge de nuit à Elodie....

**Fred**

Qui n'en mais pas....mais....!

**Elodie**

Parce que.....

**Sylvie**

ben oui, je dors là, je te l'ai pas dit... c'est plus pratique...pour le stage...je suis à ¼ d'heure...et puis ça nous fera l'occasion de papoter...enfin si le stage ne me fatigue pas....parce que le programme est drôlement chargé...ah oui dur, dur...

**Fred**

Et, et comment dire...c'est un stage de...enfin ça dure combien de jours....

**Sylvie**

Combien de jours ?

**Fred**

Juste pour savoir...

**Sylvie**

Les organisateurs sont parfaits, c'est à la carte de 8 à 15 jours....

**Fred**

Ah d'accord, d'accord.... tu ne sais pas encore...t'as pas choisi

**Sylvie**

le théâtre je débute....au cabinet j'ai une remplaçante superbe....faut que je me ressource, la psy ça use...ah s'il n'y avait pas les malades, mais bon....

**Fred**

Sans malade pas de psy...

**Sylvie**

Ben avec la crise et tout le reste ce n'est pas demain la veille...les gens ne savent plus où ils habitent....enfin comme on dit on ne peut pas prendre tous les problèmes de la terre sur le dos....le théâtre, je commence à peine, mais, je sens que ça me fait du bien....le théâtre c'est mon détox

**Elodie**

Ah oui....

**Sylvie**

Ben oui, tu sais la médecine faut juste de l'écoute, de la jugeote et une bonne mémoire....

**Elodie**

si tu le dis...

**Sylvie**

Après en fonction du malade, tu tries dedans...

**Fred**

Dedans ?

**Sylvie**

*Montrant sa tête*

Dans les tiroirs là...les neurones..... pas plus difficile....

**Fred**

Ben je ne voyais pas ça comme ça....

**Sylvie**

Tu sais un médecin c'est un disque dur.....qui réfléchit...

**Fred**

Tu me rassures

**Elodie**

le théâtre faut bien de la mémoire non..

**Sylvie**

Sûr, mais surtout faut restituer...juste....le ton, les gestes, l'atmosphère, tout et tout...parce que au théâtre, le public ressent tout tu comprends.....

**Fred**

Oui, le public tu l'embarques ou tu l'embarques pas....mais dans ton cabinet tes malades....

**Sylvie**

Eux ils n'ont pas le choix...ils sont malades....

**Elodie**

Tu veux dire chez toi ou chez un autre psy...

**Sylvie**

Ils sont obligés d'y aller...le public du théâtre non....

**Fred**

Et puis tes malades sont des psy.....pas le public.

**Sylvie**

Gagné ! Bon dites je ne vais pas faire attendre mon bagage... Je descends.....à tout'

*.elle sort...les deux la regardent partir...soufflent*

**Elodie et Fred**

Ok à tout de suite.....

## **Acte 2**

## **Scène 1**

*Fred Elodie remettant un peu d'ordre*

**Fred**  
Punaise! Ta cousine, c'est Katarina ...

**Elodie**  
Que, qui ?

**Fred**  
Katarina, le typhon ...

**Elodie**  
Elle a toujours été comme ça un peu siphonnée ...et imprévisible

**Fred**  
À ce propos, dis-moi Elo,

**Elodie**  
Oui....

**Fred**  
Tu m'avais caché qu'elle dormait ici....

**Elodie**  
Ah non !

**Fred**  
ppeppp....ppepep

**Elodie**  
Promis, juré...m'en avait pas parlé ...

**Fred**  
Vrai que....dans son tourbillon pour tout saisir...

**Elodie**  
Et dis-toi bien que si le stage lui plait....

**Fred**  
On est bon pour 15 jours....

**Elodie**  
Alors ça va, tu ne seras pas trop surpris

**Fred**  
Je la sens bien, cousine Protéine. Oui. Vraiment. Sylvie et théâtre...je veux dire Sylvie et spectacle ça commence pareil et ce n'est pas pour rien..... *(Possible aparté salle)* il y a des Sylvie ici ?

**Elodie**  
Fred !

**Fred**  
Oui Elo

**Elodie**  
Pourquoi dis tu `ta' cousine.....

**Fred**  
Ben, eh ! C'est quand même la tienne...faut assumer

**Elodie**  
Assumer une famille qu'on ne choisit pas...tu trouves ça juste toi....



**Fred**

Je sais.... la première et plus grande injustice c'est ton berceau ...tu tombes super bien, pas trop mal, ou tu tombes carrément très mal et t'y peux rien, c'est la galère....

**Elodie**

Ceux qui tombent super bien n'en sont même pas conscients....

**Fred**

Ils refusent de se faire peur... ça les rassure...

**Elodie**

Mais ils se gênent pas pour donner des leçons aux malchanceux du berceau ...

**Fred**

C'est sûr ! Par contre pour ceux qui tombent mal....

**Elodie**

La vie est un long calvaire...souvent exploitée par les premiers, les chanceux.....Atroce non !

**Fred**

Les humains sont comme ça ! Bon dis, on ne va pas refaire le monde...

**Elodie**

Pour ce soir, on a cousine protéine, ça suffira

**Fred**

Y a pire...

**Elodie**

Quoique ...

**Fred**

*Sonnette porte*

...ah, ah ! Le cadeau est de retour.

**Elodie**

*Se levant*

Et le spectacle continue.....

**Fred**

Alors va ouvrir....

**Elodie**

Pourquoi moi ?

**Fred**

*Faisant quelques mouvements de remise en forme*

Et pourquoi pas ? Bon ! Quand faut y aller faut y aller.....*il va ouvrir....*

## Scène 2

*Entrée de plusieurs sacs, bagages, portés par....un homme dont on voit à peine la tête...il en a aux mains autour du coup etc..... Suivi de Sylvie*

**Fred**

Eh, vous là, monsieur y a erreur.....

**Sylvie**

*Entrant se glissant devant en passant par dessous* mais non ce sont mes bagages

**Fred**

Punaise, la classe ! *(se tournant...)* Elodie, cousine Protéine a même un porteur

**Sylvie**

*Haussant les épaules*

Je vous présente Le Trafabouteur *celui-ci fait l'automate*

**Fred**

Le quoi ?

**Sylvie**

Le Trafabouteur.....

**Fred**

Ah ! Et.....

**Sylvie**

Allez, rentres, tu vas fatiguer.....

**Le Trafabouteur**

Bonjour, enchanté je suis le Trafabouteur...*il salue en automate*

**Elodie**

Ah !.....

**Fred**

Il est toujours comme ça ?

**Sylvie**

Souvent oui ...

**Fred**

Il suffit de le savoir.....mais c'est bien fait ...vraiment...

**Le Trafabouteur**

*Tenant toujours les bagages.*

Et dites donc...je fatigue quand même.... *en automate*

**Elodie**

avec tout ça, c'est normal...*(se tournant vers Sylvie)* costaud le porteur...

**Sylvie**

Mais ce n'est pas mon porteur, c'est le trafabouteur

**Elodie**

Ah ben oui, le trafabouteur bien sur...mais là, devant moi, c'est bien un porteur...*trafabouteur bouge, toujours en automate*

**Sylvie**

Non, son nom...

**Elodie**

Ah !

**Fred**

Ta cousine te dit que Le Trafabouteur ici présent se nomme Le Trafabouteur...clair !

**Elodie**

Oui, le trafabouteur....suffit de le dire....

**Fred**

Et je crois bien que le Trafabouteur n'est pas porteur de son état civil

**Sylvie**

Gagné !

**Le Trafabouteur**

Euh !....euh.... Je les pose ou... les bagages...

**Elodie**

Ben là.....non, attendez ....

**Le Trafabouteur**

Eh la cousine ! Tu ne vas pas me vouvoyer.....

**Elodie**

Non bien sur, si vous, si tu veux.....

**Le Trafabouteur**

Et comment que je veux, hein Sylvie...

**Sylvie**

C'est plus simple, oui. on se tutoye tous d'accord ?

**Fred et Elodie**

Ok, ok, c'est d'accord...

**Le Trafabouteur**

*Portant toujours les bagages*

Oui bon, ben je les pose là.....

**Elodie**

*Allant de droite à gauche pour faire un peu de place* non, non, non.....ici, je préfère....euh non là....oui, plus là.... ça ira très bien.....

**Le Trafabouteur**

Et la cousine tu es sure que là.....

**Elodie**

oui, je te dis que là ça ira très bien...là oui *elle a rechangé au dernier moment*

**Le Trafabouteur**

*Pose le tout, fait quelques exercices d'assouplissement*

T'es certaine ?

**Elodie**

Oui, c'est bon...

**Le Trafabouteur**

ah ça fait du bien.....

**Fred**

Mais c'est à qui tout ça ??

**Sylvie**

Eh, les bagages de deux personnes....ça tient de la place...

**Fred**

Ah ben oui.... Forcément, deux ...c'est bagage double...mais....

**Sylvie**

Quoi ?

**Fred**

Ben ici, c'est un quartier tranquille...

**Le Trafabouteur**

Ça à l'air pas mal en effet....calme même...

**Fred**

On ne brule pas les voitures...On ne vole pas les bagages...vous auriez pu en laisser un peu dedans.....

Tu sais, on est là....  
**Sylvie**

On ?  
**Fred**

Ben oui, le Trafabouteur et moi, ça fait bien 'on'...  
**Sylvie**

Ah ben oui...le temps du stage, forcément....  
**Fred**

On est là au moins pour 15 jours...et puis je préfère mes aises...  
**Sylvie**

Bien sûr.... Mais chez nous....  
**Elodie**

je vois bien, deux égoïstes....  
**Sylvie**

Quoi...  
**Fred**

Je rigole, mais vous auriez pu prendre plus grand....  
**Sylvie**

Le prix de l'immobilier ramené aux salaires.....  
**Fred**

C'est vrai que tu n'es pas haut fonctionnaire....  
**Sylvie**

et non, juste prof..  
**Fred**

C'est pareil...tu ne peux pas tout avoir.... sécurité ou monnaie faut choisir et assumer....  
**Sylvie**

Bon ben on ne va pas refaire la guerre....je sais  
**Fred**

la sécurité d'emploi avec la crise c'est énorme .....  
**Le Trafabouteur**

Quoique, prof ça devient dangereux.....  
**Sylvie**

Mort au tableau noir..... Pour avoir mal répondu à un élève...  
**Le Trafabouteur**

Merci de le reconnaître....  
**Fred**

Bon, ben, tout ça n'agrandit pas notre appartement  
**Elodie**

Te tracasse pas la cousine....  
**Le Trafabouteur**

Puis, et puis, ça me gêne mais ici on n'a qu'un,  
**Elodie**

Qu'un couchage ....  
**Sylvie**

Oui, tout juste  
**Elodie**

**Sylvie**

pep, pep, pep, pep,.....pas de chichi.....souviens toi des soixante huitards...plus on est, plus on rit..

**Elodie**

Dans ce cas là....

**Fred**

Tout va bien...petit appart est devenu grand sans grandir...une solution pour les mal-logés...voilà, voilà....

**Sylvie**

Elodie, Le Trafabouteur voulait absolument t'apporter quelque chose....

**Le Trafabouteur**

C'est quand même la moindre des choses.....

**Elodie**

Merci pour l'attention, c'est vraiment trop gentil, mais, il ne fallait pas...

**Sylvie**

C'est justement ce que je lui ai dit.....tu vois le Trafabouteur je t'avais bien dit...

**Le Trafabouteur**

Ça me gêne

**Sylvie**

Avec ma cousine, ça sert à rien...d'ailleurs avec les cadeaux tu as toutes les chances de tomber à coté....

**Le Trafabouteur**

Le cendrier avaleur de fumée à un ex fumeur, ça arrive de plus en plus...

**Sylvie**

Après, même, ils te revendent ton beau cadeau sur internet....

**Le Trafabouteur**

Et vendre un cendrier dans un monde où on ne peut plus fumer sans culpabiliser, c'est pas un cadeau....

**Sylvie**

Alors ça sert à quoi de faire un cadeau, je vous le demande ...

**Elodie**

ben oui...finalement.....à rien....autant pas faire de cadeau

**Sylvie**

*Au Trafabouteur*

C'est bien ce que je te disais

**Le Trafabouteur**

Tout ça pour vous dire que je vous ai rien amené....

**Fred**

En tous cas, la présentation était bien amenée, délicate.....

**Elodie**

Oh Fred ! Vous, enfin toi, je veux dire vous deux, c'est déjà un sacré cadeau...

**Le Trafabouteur**

Ben vous alors...je veux dire toi. Sylvie m'avait dit que vous étiez super ...Mais à ce point là....

**Fred**

et oui, tu vois nous on est comme ça....cool.....super hyper cool...babacool même...

**Le Trafabouteur**

Et sans être de la génération baba cool hippie...

**Fred**

Non ; mais on s'adapte...

**Elodie**

Bon ! Ben on va se faire une petite dinette...et puis après on s'installera pour la nuit.....

**Sylvie**

Ce n'est pas de refus...surtout des protéines pour moi.....tu sais que je fais très attention...ah oui.....je mange bio et tout....

**Elodie**

Ça je sais....mais t'as pas grand-chose à perdre...

**Sylvie**

J'anticipe toujours.....Eh ben, on commençait à avoir une p'tite faim.....

**Le Trafabouteur**

Et en venant chez vous y avait rien d'ouvert.....

**Fred**

La rançon des 35heures...le fameux gagner plus en travaillant moins, il y a des inconvénients

**Sylvie**

Ça c'est sur et puis, on ne voulait pas arriver trop tard chez vous....

**Le Trafabouteur**

Ce n'est pas poli....surtout que moi je vous connaissais pas....

**Elodie**

Bon je vous laisse un instant je file à la cuisine...ici ce n'est pas grand mais on a quand même une petite cuisine...

**Sylvie**

je te propose pas de t'aider tu sais que moi et la cuisine.....mais je veux bien aller visiter.....*elles sortent*

### Scène 3

**Fred**

Bon ! on va s'organiser un peu

**Le Trafabouteur**

Je veux bien t'aider, mais on va se gêner...

**Fred**

Non, je me débrouille, bouge pas...

**Le Trafabouteur**

Je n'insiste pas.....je me mets où ? Je ne voudrais pas déranger....

**Fred**

Ben là...ça ira .oui...*il le met près de la chaine hifi et disques...Fred organise la place dinette*

**Le Trafabouteur**

Je peux regarder votre musique.....

**Fred**

Te gênes pas fais comme chez toi....

**Le Trafabouteur**

Sympa....vraiment sympa l'accueil (*regardant les cd*) Sylvie m'avait prévenu, je ne suis pas surpris....

**Fred**

*le poussant pour déplacer quelque chose*

Pardon excuses moi...

**Le Trafabouteur**

Mais fais comme chez toi.....dis donc je peux mettre ce disque là....

**Fred**

Celui-là ?...oui c'est super tu vas voir.....*le Trafabouteur se met à danser de façon originale durant une bonne 30aine de secondes...Fred le regarde et applaudit à la fin ....*

**Le Trafabouteur**

Ah c'est cool....ça, ça te détend ..... Après la journée qu'on a eue.....

**Fred**

Le théâtre c'est...dur ?

**Le Trafabouteur**

*baissant la musique, faisant force gestes* concentration totale  
...abstraction de soi.....tu comprends pour pénétrer dans le rôle.....et puis  
s'entraîner des heures, des semaines dans l'ombre...répéter  
...répéter...encore et toujours répéter jusqu'à plus soif...Tu comprends  
faut que ça paraisse hyper naturel au public....on croit comme ça quand on  
voit qu'il suffit de claquer dans les doigts...en vérité c'est bien plus  
compliqué que ça....et puis tout est précision dans les déplacements, ici, et  
pas là.....mais en se déplaçant comme ça, et pas comme ça, ni, comme  
ça.....Tu vois...

**Fred**

En effet une précision d'horloger

**Le Trafabouteur**

la précision du geste. Tu te grattes le nez comme ça parce que c'est écrit...

**Fred**

À ce point-là....

**Le trafabouteur**

*Toujours gestes à l'appui*

On ne dirait pas, non.... les répartis pile poil...le ton.... tout quoi....tu comprends ça...tout, tout est prévu même quand.... je fais tomber ça.... par inadvertance. C'est faux, c'est calculé....

**Fred**

Ça c'est fort....

**Le Trafabouteur**

Pas facile ....la magie du spectacle... ce n'est pas de claquer dans les doigts...ah non

**Fred**

Je n'ai jamais pensé ça....

**Le Trafabouteur**

Je ne parle pas pour toi....t'es prof, tu sais les choses....

**Fred**

Faut pas croire, on est prof, mais on sait pas tout....

**Le Trafabouteur**

le dis pas trop fort...(montrant la salle) il y a des oreilles

**Fred**

Malgré le mythe, c'est pourtant bien vrai....

**Le Trafabouteur**

Ne joue pas les modestes...

**Fred**

Le chômage de nos élèves, et tout le reste, ça marque bien nos limites de prof

**Le Trafabouteur**

. Quand même...ce n'est pas tout de votre faute....

**Fred**

Hum hum hum.....il y en a qui le croit...

**Le trafabouteur**

Pas facile de s'adapter aux vrais besoins de chacun...

**Fred**

Surtout dans un monde qui avance de plus en plus vite...

**Le Trafabouteur**

Et au fait t'es prof de quoi ?

**Fred**

Physique.....

**Le Trafabouteur**

Ah quand même...costaud le mec....éducation physique

**Fred**

Non physique tout court

**Le Trafabouteur**

Ah ! Quand même... .Tu n'es pas n'importe qui.....

**Fred**

Ben...

**Le Trafabouteur**

Tiens ! Tu sais quoi....

**Fred**

Non

**Le Trafabouteur**

Faut que je fasse mes exercices de diction...

**Fred**

Ben te gênes pas

**Le Trafabouteur**

C'est deux fois par jour, 365 jours par an....

**Fred**

Tous les jours ...fériés, vacances ou pas....

**Le Trafabouteur**

Ah oui...autrement tu perds ...et vite.....

**Fred**

Tu vois quand on est spectateur on n' imagine pas tout ça, non



**Le Trafabouteur**

Allez, puisque tu insistes je t'en fais un...

**Fred**

Si ça te rend service, je veux bien...

**Le Trafabouteur**

J'y vais (*concentration, inspiration...*) Le dalaï lama a la dalle à Lima et casse la dalle à Dallas. Du Lima au Mali et du Mali au Lima il lit mal, le dalaï lama. La lame de la lime limant l'aimant qui le lie à la lie de l'ami de Lima qui l'aima qui l'eut dit : c'est dali en lama l'ami du dalaï lama de l'Himalaya.

**Fred**

*Applaudissant*

Bravo... le dalai lama du mali au lima fort, très fort ....et tu fais ça deux fois par jour.....

**Le Trafabouteur**

Oui mais je varie j'en ai d'autre.....ça fait aussi travailler la mémoire.....

**Fred**

Ça je n'en doute pas....

**Scène 4**

*Depuis la cuisine on entend*

C'est prêt.... ça arrive....*entrée des deux femmes avec des plateaux que l'on pose sur la table...*

**Le Trafabouteur**

Les bonnes choses se précisent...

**Elodie**

Allez, allez à table...les protéines sont là...c'est à la bonne franquette...

**Le Trafabouteur**

Mais oui pas de chichi *ils s'installent autour de la table...*

**Sylvie**

*Se relevant*

J'allais oublier....

**Fred**

Quoi ?

**Elodie**

La prière ?

**Sylvie**

Non, mon exercice de diction...

**Elodie**

Ah ce n'est pas de la rigolade...

**Fred**

Ah non, ils sont studieux

**Le Trafabouteur**

Moi, je viens de le faire...

**Sylvie**

Bon ça sera pas long je vais faire court.....

**Elodie**

Ben vas-y, on t'attend pour commencer...

**Sylvie**

Concentration...inspiration...c'est parti (*les mains sur les tempes*) Le chat de Natacha s'échappa et ça fâcha Sacha ; Sacha chassa son chat, son chat chassa Sacha, ça fâcha natacha et sacha....

*Les trois applaudissent*

**Sylvie**

Allez puisque ça vous plait, je vous le refais

**Elodie**

Toi, pour être cabot tu n'as pas répétée....

**Sylvie**

Recevoir les applaudissements c'est le plus facile, c'est carrément jouissif...ah oui...si jouissif c'est le mot...

**Fred**

Si tu le dis on te crois

**Sylvie**

.....Bon. Je le refais mais, en plus vite... Le chat de Natacha s'échappa et ça fâcha Sacha ; Sacha chassa son chat, son chat chassa Sacha, ça fâcha Natacha et Sacha....

**Le Trafabouteur**

Super ma petite Sy...non Proteine maintenant que je sais...tu progresses vite

**Sylvie**

Moi, le théâtre c'est mon détox.....et encore j'ai commencé que ce matin....

**Fred**

Et ben ça promet....bon maintenant que tu es à jour avec la diction tu t'assieds et on grignote...ok

**Elodie**

Tout est là...chacun se sert....

**Le Trafabouteur**

T'inquiète...on se débrouille.....Fred, c'est quoi ton vin là....

**Fred**

Un petit rouge de pays que je ne paye pas trop chère....

**Elodie**

Moi je n'en bois pas car son vin il pousse à coté d'une centrale nucléaire...

**Le Trafabouteur**

Ah quand même

**Fred**

Mais ça ne craint rien...ils te le conjuguent à tous les temps tous les jours.....

**Elodie**

Ceux qui te disent que ça ne craint rien, eux, ils boivent autre chose....

**Sylvie**

Fred, t'as jamais entendu parler de Tchernobyl.....

**Fred**

Mais si, mais...

**Le Trafabouteur**

Ouais, ils te disaient que le nuage respectait la frontière....

**Fred**

Vous confondez tout...ce n'est pas pareil....

**Elodie**

Du nucléaire, c'est du nucléaire...faut être prudent...

**Le Trafabouteur**

Et tu dis que ton vin n'est pas cher....c'est louche....

**Elodie**

Ce qui est le plus louche c'est que ça n'est pas marqué sur la bouteille....

**Sylvie**

Le vigneron qui produit à coté d'une centrale il ne va pas non plus le chanter...

**Fred**

Bon d'accord, d'accord...

**Sylvie**

tu vois un peu l'effet de l'étiquette : 'Vin bio produit à l'ombre de la centrale nucléaire de machin-truc'...Tu parles d'une AOC.....

**Le Trafabouteur**

Hum, ton AOC c'est : appellation d'origine camouflée...

**Fred**

Bon, j'ai compris ! On change de vin ....*il se lève...*

**Le Trafabouteur**

Te vexes pas Fred...mais la radio activité c'est elle qui nous digère alors j'y tiens pas

**Fred**

Je ne veux pas être trainé en justice si vous chopez quelque chose....

**Le Trafabouteur**

Oh ! Quoique ça s'est vu....mais là tu risques rien le lobby du nucléaire est trop puissants

**Sylvie**

Pas cher ton vin, mais pas facile à fourguer...

**Elodie**

Comme quoi le bon marché est toujours trop cher

**Fred**

Elo te crois pas obligée d'en remettre.....*il va changer sa bouteille en cuisine*

**Sylvie**

S'est pas vexé un peu ton Fred ?

**Elodie**

Comme tous les mecs, 'son' vin est extra...alors.....

**Sylvie**

Ok, ok, alors le Trafabouteur, sur son nouveau vin, pédale douce

**Le Trafabouteur**

Promis, même s'il y a du bouchon je dirais qu'il tient bien en bouche, qu'il a de l'épaisseur dans la cuisse et une certaine appétence sous la langue...bref qu'il est aussi rare que gouteux....

**Sylvie**

Euh...tu crois pas que c'est trop *retour de Fred*

**Fred**

Celui-là, vous allez m'en donner des nouvelles... (*il ouvre, le hume et sert....*)..Elodie, mais fais les servir.....ils jouent les timides....

**Elodie**

Allez .....Ne Vous gênez pas....dis le Trafabouteur un grand corps comme ça faut le remplir.....

**Sylvie**

C'est que ça mange ses machins là.....*sonnerie mobile....*

**Fred**

C'est qui ??,

**Sylvie**

C'est moi un sms....*se lève va chercher son mobile dans son sac....*

**Le Trafabouteur**

*à Fred*

Il est bien ton vin ! C'est autre chose que celui du coteau nucléaire

**Fred**

Que t'as pas goûté d'ailleurs....

**Sylvie**

*Montrant son mobile*

Le sms, vous savez quoi.....

**Les autres**

Non, quoi ?

**Sylvie**

Je suis invité à une vente privée...

**Fred**

*moqueur*

Oh la privilégiée...invitée à une vente privée...

**Sylvie**

De lingerie fine.....

**Les Garçons**

Ouah, ouh

**Elodie**

Pas vous, Sylvie !

**Sylvie**

*lisant*

Ils me font le bas à 1 euros.... si j'achète le haut.....

**Fred**

1 euros la ficelle à emballer....c'est cher

**Le Trafabouteur**

Savent plus quoi faire pour appâter le chaland....

**Sylvie**

Ce n'était pas mieux quand t'as commencé le Trafabouteur...

**Elodie**

Sans vouloir te vexer, le Trafabouteur c'est ton nom ou un pseudo

**Le Trafabouteur**

Juste un pseudo...mon vrai nom c'est Trafa....

**Fred**

Igar

**Le Trafabouteur**

Trafalgar on me l'a déjà fait

**Fred**

Trafa ...c'est pas mal comme nom...et plus court...

**Elodie**

Pourquoi t'as ajouté bouteur....

**Le Trafabouteur**

Dans un job de vacances j'avais fait du terrassement sur un engin à chenille.....

**Elodie**

Ah ! Et alors....

**Fred**

Le conducteur de ses engins s'appelle un bouteur.....

**Sylvie**

Il en sait des choses le prof.....

**Le Trafabouteur**

D'où Trafabouteur...auquel j'ai collé Le, par pure coquetterie....

**Elodie**

Quand on sait tout..... (*elle le ressort..*) allez mange on sait ce que c'est que le travail de chantier...

**Le Trafabouteur**

ça fait quand même quelques années...

**Elodie**

Ah ben oui c'est vrai...maintenant c'est' le théâtre'

**Sylvie**

Et c'est un bon tu sais.....

**Le Trafabouteur**

Oh !

**Sylvie**

Si, si, il a joué dans des tas de truc

**Le Trafabouteur**

Des pubs à biscuits.....

**Elodie**

Pas bon pour la ligne

**Le Trafabouteur**

Surtout quand il faut recommencer à manger plusieurs fois des barres au chocolat infectes et hypercaloriques en disant 'j'adooore le chocolat machin' à la façon de Salvador Dali pour le chocolat lanvin.....

**Fred**

On ne dirait pas, comédien c'est un métier d'abnégation ....

**Sylvie**

C'est exactement ce qu'ils disent au stage...il faut s'oublier....

**Elodie**

Et à part l'alimentaire tu as fait quoi

**Le Trafabouteur**

Des feuillets.... Vie d'une famille ordinaire !

**Elodie**

Désolé mais pas vu.....

**Le Trafabouteur**

Normal, l'ordinaire dans son miroir... ça ne fait pas rêver...

**Fred**

Faut cibler les extrêmes ...Cosette ou les aventures de bling bling.....

**Le Trafabouteur**

Exact.....par contre j'ai joué aussi dans Rêves de Quadragénaires.....

**Fred**

Oui, j'ai eu vu cette saga...

**Elodie**

Des gens à qui tout réussissaient ...

**Fred**

Une baccara d'enfer....ah ...gagner le loto sans avoir joué. Ça, ça fait envie hein

**Le Trafabouteur**

Ça a bien marché, moins que Dallas ou Plus belle la vie...mais quand même...

**Sylvie**

Il fait de la mise en scène, et en plus il organise des stages théâtre.....super....

**Elodie**

C'est comme ça que vous vous êtes connu.....

**Sylvie**

Oui....

**Elodie**

Et, ça fait longtemps

**Sylvie**

Ce matin

**Fred**

Ce matin ?

**Sylvie**

Ben oui, je me suis inscrite au stage...je suis venu ce matin....et c'est comme ça qu'on s'est rencontré ....

**Elodie**

Fulgurant.....

**Fred**

En physique on dit une fusion atomique...

**Sylvie**

de deux corps...oui c'est ça

**Le Trafabouteur**

Le coup de foudre. .. Sy, non Protéine, faut que je m'y fasse, super....une femme unique,

**Elodie**

Sur, que ma cousine est un sacré personnage....

**Le Trafabouteur**

Exceptionnelle...c'est comme si je la connaissais de puis toujours

**Fred**

Et tout ça en une seule journée...sans en avoir encore fait le tour...

**Elodie**

Oh !

**Le Trafabouteur**

Ah oui.....c'est fou...tiens reverse moi un petit verre....là, juste un chouya,

**Fred**

Comme ça .....

**Le Trafabouteur**

Pas plus...merci.....ah...rencontrer une femme comme ça, ici à un stage comme un autre, c'est incroyable..... oui....

**Sylvie**

Tu vas me faire rougir....

**Le Trafabouteur**

Non je le pense....dès que je t'ai vu....

**Sylvie**

Et t'as encore pas tout vu....

**Le Trafabouteur**

Hum, hum alors je me languis d'y être.....oh, .je me sens pas bien....j'ai besoin d'une calinothérapie.....

**Fred**

Bon, ben nous on va vous laisser....

**Le Trafabouteur**

Non, non...on termine de manger....

**Sylvie**

Eh, vous deux....vous ne savez pas comment il a commencé dans le métier...

**Elodie**

non

**Fred**

Je sens qu'on ne va pas tarder à le savoir....

**Sylvie**

Allez le Trafabouteur raconte....

**Le Trafabouteur**

Oh....

**Sylvie**

Il est timide...comme tous les grands acteurs.....allez te fais pas prier....

**Elodie**

Oui on veut savoir

**Fred**

*Le servent*

Allez bois un verre et lâches toi mon vieux...imagine qu'il y ait du public...

**Le Trafabouteur**

*Repoussant le verre*

Je parlerais....je vais parler, mais sans contrainte

**Elodie**

Il sait créer le suspens...regardes... on est tous là suspendu à tes lèvres.....

**Sylvie**

Oui ben pas trop quand même.....

**Fred**

Toi ! T'es aussi vite jalouse qu'ex amoureuse ....

**Sylvie**

et toi d'un romantisme...

**Fred**

Bon alors raconte...

**Le Trafabouteur**

C'est d'un banal mais bon.....jeune, j'avais fait des scénettes aux scouts

**Fred**

Toujours prêt (*faisant le salut scout...*) c'était autour d'un feu de bois à la veillée ?

**Le Trafabouteur**

Oui, comment tu sais ?

**Fred**

Ah ah.....devine !

**Le Trafabouteur**

Et puis au collège j'ai fait du théâtre amateur avec un prof qui m'a donné le gout...

**Fred**

Ça commence souvent comme ça..... Molière a encore frappé ...

**Le Trafabouteur**

Tout juste, avec son malade imaginaire....

**Fred**

Je t'imagines bien....

**Le Trafabouteur**

De fil en aiguille j'ai joué de plus en plus, j'ai réussi par je ne sais trop quel miracle à rentrer à l'école de la rue noire...

**Elodie**

Ah oui, quand même celle qui a formé les plus grandes pointures (*à la place de grande pointures on peut donner le nom d'un ou deux acteurs célèbres à la mode*)

**Sylvie**

Je t'ai dit que ce n'était pas n'importe qui...et il va devenir célèbre....

**Le Trafabouteur**

Pour ça, il faut attendre d'avoir l'âge ou habituellement dans ce pays on prive les gens d'emploi.....

**Elodie**

La cinquantaine !

**Fred**

T'es un bon employé pendant 25 ou 30 ans puisqu'on t'a gardé, et hop soudain, t'es bon à jeter...

**Sylvie**

Ou devenir un comédien reconnu.....

**Le Trafabouteur**

bon ben on en n'ai pas encore là....et alors j'ai du faire des petits boulots, pour l'alimentaire quoi... coursier...pizzayologue.... vitrier..



**Sylvie**

T'es pourtant pas transparent...tu m'avais pas dit.....

**Le Trafabouteur**

Je te rappelle qu'on se connaît de visu que depuis ce matin.....

**Sylvie**

Ah ben oui c'est vrai...et pendant le stage ben, on était au stage.....

**Fred**

Ça c'est la règle....

**Sylvie**

Mais on va se rattraper je te promets mon beau Trafabouteur...allez, allez continue ...comme ça tu fais coup double dans la connaissance...eux et moi....

**Le Trafabouteur**

Le top ça été, quand j'ai trouvé cette annonce à Genève...

**Elodie**

À Genève ?

**Le Trafabouteur**

J'avais trouvé un petit rôle dans une comédie...ah c'est que quand tu n'es pas une pointure et que tu veux jouer, ben faut prendre ce qu'il y a.....

**Sylvie**

Et donc l'annonce c'était...

**Le Trafabouteur**

Un grand horloger

**Fred**

Original, horloger à Genève...

**Elodie**

il aurait pu être un chocolatier....

**Sylvie**

Mais vous arrêtez de couper mon Trafabouteur....

**Le Trafabouteur**

Il cherchait un automate...

**Sylvie**

Comme un robot.....

**Le Trafabouteur**

Oui, pour recevoir les clients et présenter les montres en vitrine....

**Fred**

Non !

**Le Trafabouteur**

Ah si.....j'ai donc envoyé ma candidature...

**Sylvie**

Automate, c'est un métier.....

**Fred**

En voie de disparition

**Le Trafabouteur**

J'avais fait un stage de mime...je m'y suis donc remis.....

**Elodie**

Et !

**Le Trafabouteur**

une semaine plus tard.....j'étais au point quand je me suis présenté...

**Fred**

et ça a marché....

**Le Trafabouteur**

Tu rigoles, plus que ça, j'y suis resté 4 mois... 6 jours par semaine...

**Sylvie**

Je vous ai dit qu'il était extraordinaire...

**Elodie**

ben là, on n'a pas vu complet ,juste quelques bribes çà et là...

**fred**

Et c'est déjà pas mal

Elodie moi j'avoue que.....

**Sylvie**

Moi aussi je voudrais voir.....

**Le Trafabouteur**

Ce n'est pas d'hier...

**Sylvie**

Te voilà bien, modeste.....

**Fred**

Mais il est plus entraîné...laissez le...

**Les deux filles**

on veut l'automate, l'automate...l'automate..

**Le Trafabouteur**

À la demande générale..... Bon, ben, d'accord.....laissez moi me préparer un peu....

**Les deux filles**

Ouah ouh...

**Le Trafabouteur**

Vous avez, une loge...

**Elodie**

Mais bien sur...qu'on a une loge...

**Fred**

il est drôle....une loge Elo, il veut une loge

**Le Trafabouteur**

Pardon je me suis mal exprimé...

**Elodie**

Dans notre théâtre de poche....non, y a pas ça !

**Fred**

Ici c'est riquiqui, mais on a quand même une salle de bain ...bon faut pas être gros...si .....

**Le Trafabouteur**

Super, je récupère ce que j'ai besoin dans mes bagages et je vous demande dix minutes.....va farfouiller dedans...sort ce dont il a besoin...ils le regardent....

**Elodie**

Et tu disais que t'avais pas amené de cadeau ?

**Sylvie**

Soyons honnête, là, je ne savais pas....

**Fred**

Vrai qu'en une journée pour faire le tour du bonhomme c'est juste...

**Le Trafabouteur**

C'est bon...c'est ou.....

**Fred**

Tu me suis *ils sortent.....*

**Embryon d'intérêt ! Demandez-moi la fin .....**

**Mes comédies de 1 à 13 comédiens(es) certaines modulables, une interactive**

**Durées 90' environ**

*Des comédies pour distraire, des textes pour grattouiller les neurones...*

**Thèmes, genres et distributions variés**

*17 créées à Mai 2021*

**La Journée du Boss 2f-3h-6rôles(2005) créée en 2006 au Canada et en France en 2009 ; Un+un+Trois3f-2h(2005) créée en 2007 en Suisse et en 2009 en France ; Politiquement Votre 2f-2h(2006) nominée à concours auteur en France 2006 ; La 4ieme Comédie 3f(2007) créée en 2008 en France; Moa-Moa 2f-3h(2007) (très modulable, existe en version solo ou duo) ; La Cour-ge 6f-6h (2008)(interactive, totalement modulable h/f créée en 2008 au Canada ; Cœur Croisé 2h/1f(2008) créée en France café-théâtre ; Avoir ou ne pas Avoir 3h ou 3f ou 1f-2h etc...(2008) créée en 2016 France ; Le Trafabouteur 2f-2h(2009) ; Mort pour 1f-2h (2009) créée en 2015 Belgique ; AB Comme....3f-3h(2009)créée en 2010 à Casablanca ,Maroc ; La Machine à faire rire 5 h et /ou f modulable (2010) créée 2012 France ; Les Célib'attentes 2F (2010) ; Clair Obscur 4 à 10 dont 2F (2010)coécriture créée en Juin 2011dans le cadre d'un DE ;La Tentation d'Ecrire (2011) coécriture créée septembre2011 ; La Botte 2F-2H (2011)créée en2013 ;Les Exclus 3H (ou 3f)(2012) ;Luluberlu (2012) 2F-1h créée en 2014 France ;Micmac chez Charlie (2013) 4com (F et/ou H) ; Chamonix (2013)1F2h ;Les Copines de Mat'(2013)5f-2h ;Mlle Plane(2013)3F-1h ;Le bonheur (2014) 1F ;La Sexygène (2014)2F2H ;Nous y sommes (2015)1F-1H ;Demander la main de ta femme(2015)1F-2h ; Carré de couples (2016) 4 cples ; Le Cagoulé(2017) 2f-2h ou 1f-3h ; La Folle Comédie (2018) 13 F et ou H , interactive ; Ma Belle Mère (2018) 1F ;Le One Man Show de la dernière Chance (2019) ; Folie Théâtrale (2019) 15 F et ou H ;Des Glaçons dans le Champagne (2021) 2F-2H ;**

**Lauréat 2012 du prix littéraire du Lions Club 2012**

**Pour Le Cartel du Ricminphy, roman**

**Pacifique Secret, roman**

**Denis Cressens France (33) 0607194230**

**[deniscressens@free.fr](mailto:deniscressens@free.fr)**

**[Mon Site](#)**

***Toute interprétation doit faire l'objet d'une « demande d'autorisation » à la SACD pour la France, la SABAM pour la Belgique, la SSA pour la Suisse, la SACD Canada pour le Canada ou d'autres organismes....***

[www.sacd.fr](http://www.sacd.fr)